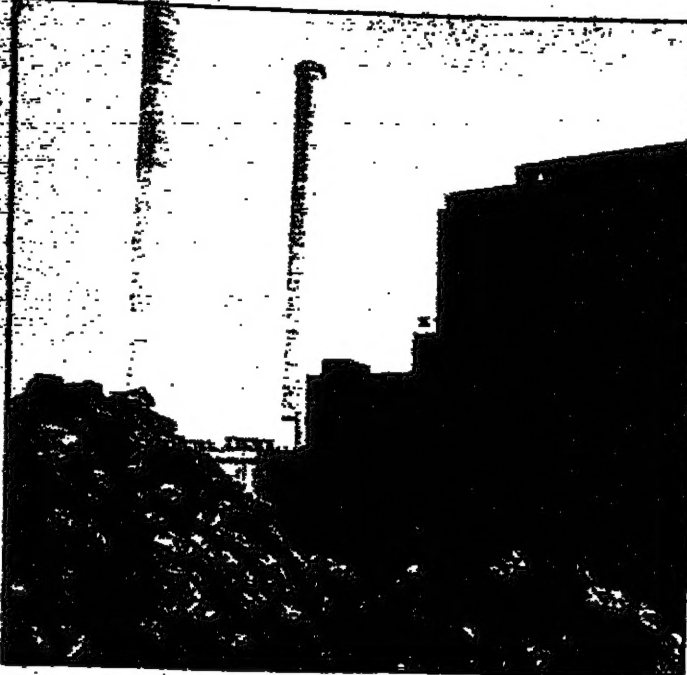


عالم التكنولوجيا

## «أوريماشن» وقود جديد من القطران والماء بدلا من الفحم لتوليد الطاقة الكهربائية



تم التوصل الى ابتكار نوع جديد من الوقود ينتج عن مزج القطران اللزج بالماء بنسبة معينة، ومن المحتمل ان يساعد هذا الوقود في خفض تكلفة إنتاج الكهرباء.

وتنتج المادة الجديدة المعروفة باسم «أوريماشن» من مادة نظيفة شبه صلبة تسمى «بيتومين» وتستخرج من احتياطات ضخمة من حزام القار في أوريغون بشرق فنزويلا.

وتتعلق أجزاء صغيرة من البيتومين في الماء لينتج عنها سائل يشبه زيت الوقود «المازوت» الثقيل ويحتوي مثله. وكان المزيج قد ظهر أساسا كوسيلة لنقل البيتومين اللزج وطوره في أوائل الثمانينات شركة بريتش بتروليوم مع «إينيتاب» التابعة لشركة النفط الفنزويلية الحكومية.

ولكن العلماء اكتشفوا بسرعة إمكانات هذا المزيج كوقود. ويقول محللون ان بيتو الان يصد الفون جزء صغير وان كان متناميا في سوق إنتاج الكهرباء. وقال جيفورد بين خير اقتصادي الطاقة في مكتب «فيليبس» بواشنطن: «من بين جميع أنواع الوقود الصناعي، المازوت» وتنتج عنه طاقة تزيد سبعة في المائة عن الطاقة المنتجة من الفحم. ويتكون الأوريماشن من نحو سبعة أجزاء من القطران وثلاثة من الماء.

وتقول شركة بيترو ان للمادة الجديدة تعثر وقودا نظيفا نسبيا لأنها لا تحتوي على نسبة كبيرة من الترسبات الموجودة في بعض أنواع الفحم.

ويجرب عدة أبحاث لمقارنته بالوقود السائل على طول الهود الضخام للصوف في لوكس. ولكن على أيديها مكافئة الضاغط. ويهدف مشروع جامعة ساسكس الذي يقوم بتحويله مجلس الأبحاث والتعليم والهندسة البريطاني بالتعاون مع شركة رولز-رويس، الى استقصاء إمكانات استخدام مشددة للجيلد كان قد اكتشفها صدقة للهندسة لتي شركة رولز-رويس أثناء سعيهم لإيجاد جهاز محسن لهذا الغرض.

وقد وقعت الشركة البريطانية لإنتاج الطاقة المقرر بيعها للقطاع الخاص عام ١٩٩١ عقدا منذ فترة قصيرة لشراء مليون طن سنويا من الأوريماشن من أجل محطة أيتش بشمال إنجلترا. وفي العام الماضي جرت أول تجربة على استخدام الأوريماشن في محطة أيتش التي تبلغ طاقتها ٥٠٠ ميغاوات. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

ممتازة. وقال بايرون واليس، الرئيس التنفيذي لشركة الطاقة البريطانية ان النتائج كانت

## أسباب وراء نشوء الظاهرة في مصر الانشطة غير المسجلة والمحظورة اهم مكونات الاقتصاد السري



القاهرة - سامي الجولي  
على كثرة الأسباب التي أدت الى ظهور وانتعاش الاقتصاد السري في دول العالم فإن هناك أسبابا خاصة بمصر يتعرض لها تقرير المجلس القومي للتخصصات بالمرصد والتحليل.

فكل مجتمع له بناء اقتصادي واجتماعي له سمات متميزة تفرز أسبابا واليات خاصة بالاقتصاد السري. ومصر ليست استثناء من هذه القاعدة فالنظام الاقتصادي والمؤسسات التي يواجها بالإضافة الى العادات والقيم والبناء الاسري والمؤسسات الاجتماعية..... كل ذلك يلقى الضوء على ظاهرة الاقتصاد الأسود.

ولعل اهم الأسباب التي أدت الى ظهور الاقتصاد الأسود في مصر هي:

١ - عدم ملائمة نظام التسعير فهو لا يعبر تعبيراً حقيقياً عن تكلفة السلع مما يشجع على انتهاك القوانين والالتفاف على ضوابط السوق السوداء.

٢ - العلاقة غير المتوازنة بين الاجور والأسعار مما يدفع بقطاع عريض للبحث عن وسائل مشروعة او غير مشروعة لزيادة دخلهم.

٣ - شعور الممولين في مصر بارتفاع سعر وفشل الضرائب على الدخل والارباح والقيم المكتسبة. وعدم اقتناعهم بالأسلوب المتبع في تقدير الضرائب، مما يدفع الممولين الى اخفاء حقائق أعمالهم والتهرب الضريبي.

٤ - كثرة التهربات والقوانين التي تنظم الحياة الاقتصادية، وعدم صحتها في الوقت المناسب وكثرة تعديلاتها، مما يجعل المستثمرين في حالة ترقب دائم، وتوقع المزيد من القوانين والقرارات، وهذا المناخ يفسد حالات التهرب ويظهر عدم اهتمام المسؤولين في القوانين والقرارات والبحث عن الثغرات، فينتشع الاقتصاد الموازي وتذهب الانشطة الى التعامل في الخفاء.

٥ - التهرب الضريبي المصري الشهير والذي تعذر تصحيحه الاور وتدخل المتعاملين مع الاجرة الحكومية لذلك تظهر طبقة جيل عليها التنازل بين الاسواق البيروقراطية والالتفاف حول الانظمة والقرارات وخدعة اصحاب المصالح مقابل مادي يتحدد بقيمة العائد او العائد الذي تعود على اصحاب المصلحة.

٦ - تعدد وكثرة الاجرة الرقابية في مصر مما يؤدي الى تكرار وانزواجية الاختصاص ويقتد الرقابة فاعليتها. ويقتد العاملون في الدولة القدرة على اتخاذ القرار مما يؤدي الى الشلل والتسيب. ويذكر تقرير المجلس للتخصصات ٢٠٠٠ جهازا وميزة رقابية في مصر:

٧ - التغير في البناء الاجتماعي ونسق القيم والعادات والتقاليد السائدة في المجتمع.

٨ - تغير وتبدل التكنولوجيا والسياسات الاقتصادية وبالتالي تغير القواعد والنظم التي تحكم هذا المنهج والتكيف بالانزواجية المحددة له وبالأخذ ذلك بوضوح عندما تحول النظام الاقتصادي في مصر من التخطيط الى الانفتاح الاقتصادي.

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

مكونات الاقتصاد السري  
تتألف عناصر الاقتصاد الموازي من مكونين رئيسيين الاول هو الانشطة المشروعة غير المسجلة وغير المعلومة

القومي، بالإضافة الى ان هذه المدخلات المتعددة فيها ضرائب او رسوم وانخفاضها للانشطة التي تنتج تحت الاقتصاد الموازي سببه هو عدم تسجيل هذه الانشطة في السجلات الرسمية للدولة وبالتالي لا تدخل القيمة المضافة لهذه الانشطة او المدخلات المتعددة فيها ضمن الحسابات القومية للدخل والناقص لتصبح الأرقام غير معبرة عن قياس الظواهر الاقتصادية الكلية.

اما المكون الثاني للاقتصاد الموازي فهو جميع الانشطة غير المشروعة ومنها ما هو مخالف للأعراف والتقاليد والقيم، ومنها ما هو مخوف قانونا وبطبيعة الحال لا تدخل المدخلات المتعددة في هذه الانشطة ضمن حسابات الدخل القومي والناقص لتصبح الأرقام القومية المنشورة عن التعبير عن الظواهر التي تهدف الى قياسها.

ومن بين الانشطة المشروعة غير المسجلة والتي تدخل في إطار المكون الاول أنشطة الاسر المنتجة في الريف والحضر كالحدائق والفول والشعير وتربية الحيوانات والدروس الخصوصية والخدمات التي يتبادلها الأفراد بأسلوب تقليدية والندوات التي تقام لخدمة أغراضها دون ان تخضع للضرائب كندوات الحرفيين والأطباء والمدرسين والمصانين والمهندسين والسماسرة والمتسولين وغيرها من المدخلات المشروعة من الضرائب او رسوم التسجيل.

اما اهم الانشطة للمكون الثاني للاقتصاد والاخر غير المشروعة وهي على سبيل المثال: تجارة المخدرات وبيع البوارج، الرشوة والتربح والتلاعب في المعاملات والتهريب التي تصاحب صفقات الاستيراد والتصدير خاصة صفقات السلاح مما يؤثر على بؤس الاقتصاد وحواسن وتوقيت تنفيذ الصفقة لصالح الجهة التي تمنح العسولة على حساب مصلحة الاقتصاد

القانون  
الرياض - ق. ن. أ.

صرح الدكتور عبدالله القويص الامن العام المساعد للشؤون الاقتصادية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بأن مؤتمر الصناعيين المقرر عقده في مدينة غرناطة بإسبانيا بين دول مجلس التعاون ودول الجماعة الأوروبية في الاسبوع المقبل يأتي في إطار جهود تعزيز العلاقات الاقتصادية بين المجموعتين وتقوية التعاون في المجال الصناعي والمالي بينهما.

واوضح الدكتور القويص في بيان صحفي أصدره أمس انه سيتم خلال اللقاء تبادل وجهات النظر بين ما يقارب من ٤٥٠ من الصناعيين من الطرفين وأن برنامج اللقاء يشتمل على عدد من المواضيع الهامة التي ترتبط مباشرة بمستقبل العلاقات الاقتصادية بين دول المجلس ودول الجماعة الأوروبية حيث سيتم في اليوم الثاني من اللقاء مناقشة صناعة النفط والغاز وإمكانية التعاون في هذه الصناعة.

كما ستعقد ضمن برنامج اللقاء حلقة نقاش تضم ممثلين عن الصناعة والتجارة من دول المجلس ودول الجماعة الأوروبية حيث سيتم في اليوم الثاني من اللقاء مناقشة صناعة النفط والغاز وإمكانية التعاون في هذه الصناعة.

واضاف انه سيتم كذلك مناقشة الصناعة الدوائية والوضع القائم لهذه الصناعات في كل من دول المجلس والجماعة الأوروبية في يناير الماضي في مدينة بروكسل.

واضاف انه سيتم كذلك مناقشة الصناعة الدوائية والوضع القائم لهذه الصناعات في كل من دول المجلس والجماعة الأوروبية في يناير الماضي في مدينة بروكسل.

واضاف انه سيتم كذلك مناقشة الصناعة الدوائية والوضع القائم لهذه الصناعات في كل من دول المجلس والجماعة الأوروبية في يناير الماضي في مدينة بروكسل.

واضاف انه سيتم كذلك مناقشة الصناعة الدوائية والوضع القائم لهذه الصناعات في كل من دول المجلس والجماعة الأوروبية في يناير الماضي في مدينة بروكسل.

واضاف انه سيتم كذلك مناقشة الصناعة الدوائية والوضع القائم لهذه الصناعات في كل من دول المجلس والجماعة الأوروبية في يناير الماضي في مدينة بروكسل.

واضاف انه سيتم كذلك مناقشة الصناعة الدوائية والوضع القائم لهذه الصناعات في كل من دول المجلس والجماعة الأوروبية في يناير الماضي في مدينة بروكسل.

واضاف انه سيتم كذلك مناقشة الصناعة الدوائية والوضع القائم لهذه الصناعات في كل من دول المجلس والجماعة الأوروبية في يناير الماضي في مدينة بروكسل.

واضاف انه سيتم كذلك مناقشة الصناعة الدوائية والوضع القائم لهذه الصناعات في كل من دول المجلس والجماعة الأوروبية في يناير الماضي في مدينة بروكسل.



## الامارات



صاحب السمو رئيس الدولة خلال استقباله الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران



صاحب السمو رئيس الدولة خلال لقاءه أسس بالرئيس المصري حسني مبارك

# زايد يشترك بالاحتفال العالمي لأحياء مكتبة الاسكندرية القديمة ويؤكد أن المشروع من الانجازات الثقافية الهامة في هذا العصر



الرئيس المصري حسني مبارك خلال التان كلمت بالاحتفال

هو صالح قضايا الأمة العربية كما أبرزت الصحيفة قول الرئيس المصري بأن مواقف صاحب السمو رئيس الدولة مع مصر كريمة وشجاعة ولا يمكن أن ينساها أي مصري وعربي.

اما صحيفة «الاخبار» فقد ركزت في العناوين الرئيسية لصحتها الأولى على مطالبة صاحب السمو الشيخ زايد لدول العالم بعدم تهديد مصالحها المشتركة مع العرب وتأكيد سموه على أن لقاءه مع أخيه الرئيس المصري هو لخدمة قضايا الأمة العربية كما ركزت الصحيفة في عناوينها الرئيسية.

الى اسوان والتصريحات التي ادلى بها سموه عقب وصوله العناوين الرئيسية لصحف القاهرة الصادرة صباح أمس كما تصدرت صور صاحب السمو رئيس الدولة وأخيه الرئيس المصري محمد حسني مبارك أثناء الوصول والاستقبال الشعبي الحار من أبناء اسوان لسمووه الصحف الأولى لهذه الصحف.

فقد أبرزت صحيفة «الاهرام» في العناوين الرئيسية بصفتها الأولى قول صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة أن هدف لقاء سموه بالرئيس مبارك

## رئيس الدولة يجتمع مع مبارك وميتران

وتوجه بانه يكن والشعب المصري لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان كل حب وتقدير.

وردا على سؤال حول طبيعة التوقعات التي تم بحثها خلال اللقاء بينه وبين الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران، قال أن محادثتهما تناولت قضايا عديدة عربية ودولية تهتما وتتعلق عليا اثارها في النهاية حيث تبادلنا الآراء حولها.

وأشار الرئيس المصري في هذا الصدد بانه صاحب السمو رئيس الدولة ووصفها بأنها «بذرة وتطابق مع ما نملك فيه العرب لا فيه مصلحة الأمة العربية».

كما استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء أمس بغير ألقابه في فندق «كتركت» بمدينة اسوان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي يشارك في الاحتفال العالمي بأحياء مكتبة الاسكندرية.

وعلمت وكالة الأنباء الاسرائيلية أنه جرى خلال المقابلة استعراض علاقات التعاون الوضع بين البلدين وسبل تطويرها إضافة إلى تطورات الوضع في لبنان والجهود المبذولة لإحلال السلام في الشرق الأوسط وعدد من القضايا الدولية محل الاهتمام المتبادل بين البلدين.

أسوان - و.أ.م. عقد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اجتماعاً في الساعة الواحدة من بعد ظهر أمس مع الرئيس المصري حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية بغير ألقابه بفندق كتركت بمدينة اسوان اقتصار عليها فقط.

وأكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة أن الأمة العربية في حاجة ماسة الآن للتضامن العربي الذي يمثل قوة ومصدراً للأمة العربية.

ورداً على سؤال حول ما إذا كان قد تم البحث في سبل دعم الجهود العربية للأسراع في اتخاذ موقف عربي موحد وحاسم بخصوص مصالح وكرامة الأمة والتي طالب به سموه قال صاحب السمو رئيس الدولة: نعم لقد بحثنا ذلك وهذا مايجب علينا نحن العرب جميعاً أن نشتهد ونفعل كل ما نحن في حاجة اليه وهو تضامننا كأمة عربية واحدة تربطنا ببعض أخوة وصلة حسب ونسب».

ومن جانبه أكد الرئيس المصري في تصريح مماثل أن لقاءه مع صاحب السمو رئيس الدولة تكون دائماً طيبة جداً وببساطة وتتمس بالتفاهم التام حول القضايا التي تهم مصلحة البلدين والأمة العربية.

## ويستقبل الأمير تركي ويحيى المنيزري



صاحب السمو رئيس الدولة خلال استقباله الأمير تركي بن عبد العزيز

الأمير تركي بن عبد العزيز آل سعود رئيس الهيئة الدولية لمساعدات الطلاب العرب، كما استقبل صاحب السمو رئيس الدولة يحيى المنيزري وزير التربية والتعليم والشباب بسلطنة عمان الشقيقة الذي نقل إلى سموه تحيات أخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان، ويذكر أن كلا من سمو الأمير تركي بن عبد العزيز ومعالى يحيى المنيزري شاركا في الاحتفال العالمي بأحياء مكتبة الاسكندرية الذي أقيم بأسوان قبل ظهر أمس. وحضر اللقاءين أعضاء الوفد المرافق لصاحب السمو رئيس الدولة.

الأمير تركي بن عبد العزيز آل سعود رئيس الهيئة الدولية لمساعدات الطلاب العرب ومعالى يحيى بن محفوظ المنيزري وزير التربية والتعليم والشباب بسلطنة عمان ومعالى عبد العزيز بن حسين مستشار سمو أمير الكويت.

كما شهد الاحتفال التاريخي سوزان مبارك قرينة الرئيس المصري والملكة نور قرينة العاهل الأردني والملكة صوفيا قرينة العاهل الإسباني والأميرة كارولين أميرة موناكو والسيد فيديريكو مايور مدير عام منظمة اليونسكو والدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم المصري ورئيس الهيئة العامة لمكتبة الاسكندرية وعدد من كبار الشخصيات العالية في مجالات الفكر والثقافة والعلوم.

وكانت مراسم الاحتفال قد بدأت باجتماع اللجنة الدولية لأحياء مكتبة الاسكندرية القديمة بكلمة للسيدة سوزان مبارك رئيسة

اللجنة أشارت فيها إلى أن المشاركة في أحياء مكتبة الاسكندرية العريقة يعد تأكيداً حياً لقيم الحضارة والتعاون ورعاية التراث الإنسانية الذي أبدعته العقول الخليفة وتناقلته الأجيال الواعية وحفظته حضارة مصر الخالدة.

كما ألقى مدير عام اليونسكو كلمة حيا فيها مصر لمبادراتها بأحياء مكتبة الاسكندرية في بداية العقد



وقد الأمارات خلال الاحتفال العالمي بأحياء مكتبة الاسكندرية

# نص اعلان بيان أسوان حول احياء مشروع مكتبة الاسكندرية

الناض بالحياة. وستكون مكتبة الاسكندرية الجديدة بعد انشائها في موقع قصر البطالسة القديم تعبيرا حديدا عن الجهد التي بذلها القدماء وقد تم اختيار تصميم مصري رائع للمكتبة في مسابقة معمارية دولية أعدت تصميمات تفصيلية للمكتبة ومرافقها التي ستضم أحدث التطورات في تكنولوجيا الحاسبات وستكون بمثابة مكتبة عامة للبحث ونقضي المعرفة وأن هذه المؤسسة التي انبثقت فخرتها في إطار العقد العالي للتنمية الثقافية وصممت بفضل المساندة الدولية ستفتح أبوابها للباحثين القادمين من بلاد البحر المتوسط فحسب بل من شتى أنحاء العالم أما مجموعاتها المتخصصة فسوف تتعلق بالحضارة المصرية وسائر حضارات الشرق الأوسط والحضارة اليونانية ونشؤ المسيحية القبطية في المكتبة القديمة وسيتم نشاط المكتبة في مرحلة لاحقة ليشمل فروعاً وتخصصات أخرى وفقاً لرسالتها العالمية وبذلك ستسهم في تنمية المنطقة التي ستشأ فيها فضلاً عن تمكين شعوب العالم من الاطلاع على شؤون تلك المنطقة وفهمها.

وستكون مكتبة الاسكندرية بما تنهله من ارتباط بالماضي واستشراف للمستقبل فريدة من نوعها بوصفها أول مكتبة بهذا الحجم يجري تصميمها وتشيدها بدعم يقدمه المجتمع الدولي من خلال منظمة الأمم المتحدة.

وتحت إشراف اللجنة الدولية لأحياء مكتبة الاسكندرية القديمة التي تعقد دورتها الافتتاحية في اسوان في فبراير ١٩٩٠ تحت رئاسة سوزان مبارك تتعهد بأن تقدم أقصى ما تملك من دعم ومساندة لهذا المشروع وتؤكد لهذا الغرض النداء الذي وجهه المدير العام لليونسكو في عام ١٩٨٧.

وتتخذ الحكومات والمنظمات الدولية الحكومية وغير الحكومية والمؤسسات العامة والخاصة ووسائل الإعلام والتعاون وأبناء المكتبات والمخطوطات وشعوب العالم قاطبة أن يشاركوا في خلال تقديم المساهمات الطوعية بمختلف أنواعها في الجهود التي تبذلها الحكومة المصرية لأحياء مكتبة الاسكندرية وتكوين مجموعاتها وصونها وتدريب المواطنين للامرين لها وتشغيلها وإدارتها.

وتتخذ العلماء والكتاب والفنانين والمثقفين بالإعلان عن طريق الكلمة والصورة أن يساهموا على اثار الاهتمام بالمشروع الدولي لأحياء مكتبة الاسكندرية وتوفير المساندة لهذا المشروع التاريخي.

وأخيراً نثيب جميع الحكومات أن تهدي مكتبة الاسكندرية مديتها من مساهمات من شأنها أن تسهم في تكوين مجموعات المكتبة وتعزيزها وذلك اعترافاً منها بما لمكتبة الاسكندرية القديمة من فضل سابغ على أتراننا المشترك.

أسوان - و.أ.م. تم في الاحتفال العالمي الذي أقيم قبل ظهر أمس بفندق كتركت إعلان بيان أسوان عن أحياء مشروع مكتبة الاسكندرية وفيما يلي نص البيان:

«في بداية القرن الثالث قبل الميلاد شهدت مدينة الاسكندرية القديمة التي كانت ملقبة للشعوب والثقافات انبثاق فكرة مشروع عظيم لبناء مكتبة تكون امتداداً لمدرسة أرسطو وتتحوّل فيها أعمال الاسكندر عن أرساء صرح امبراطوريته إلى سعي حثيث من أجل الإحاطة بشتي جوانب المعرفة.

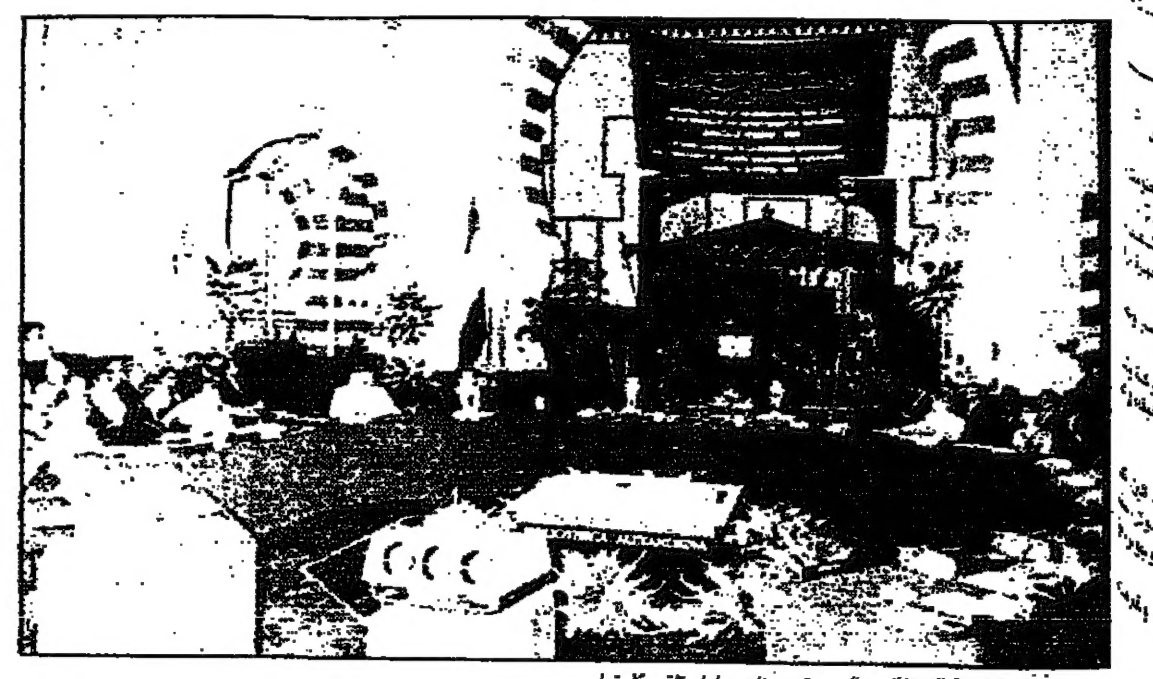
وعلى شرف الألف الثالثة بعد الميلاد تعمل حكومة جمهورية مصر العربية تحت رعاية الرئيس محمد حسني مبارك بالتعاون مع اليونسكو وبدعم مالي من برنامج الأمم المتحدة للتنمية ومصادر أخرى عامة وخاصة على أحياء مكتبة الاسكندرية القديمة من خلال بحث التراث العلي لهذه المكتبة في أشكال حديثة.

أن مكتبة الاسكندرية ستقوم شاهداً على لحظة حاسمة في تاريخ الفكر البشري تتمثل في محاولة تشييد صرح للمعرفة وتجميع كتابات شعوب العالم قاطبة وستكون هذه المكتبة دليلاً على مشروع قد أصبح بفضل احتضانة للتجربة الإنسانية بمختلف جوانبها انطلاقاً لروح جديدة قوامها التجميع النقدي وإسناداً لتصور أرقى للمعرفة وركيزة لاكتساب المعرفة من خلال الجهود المتضافرة.

أن مكتبة الاسكندرية القديمة والمحف للتحقيق بها قد بدنا حركة فكرية جديدة لا ترسباً من خلال احتواء كل ما لدى الإنسان من مصادر المعرفة وتنظيم هذه المصادر لأغراض الدراسة والبحث العلمي الدعام التي قام عليها المفهوم الحديث للبحوث والجامعات.

وفي هذا الصرح العلمي المهيّج ازدهرت الفنون والعلوم والبحوث طوال مايزيد على ستة قرون من الزمان ذلك أن عملية تصنيف وتصنيف قواعد الأدب الكلاسيكي قد شجعت فريحة كاليبديوس الشعرية ولهمت ثيوقريطوس أشعاره الرعوية كما أنت دراسة نظريات اعلام الفكر اليوناني بفضل مشاع في الاسكندرية من روح جديدة في ميدان التجميع النقدي والتجريب على تعمق الفكر أساسية وإحراز تقدم كبير في المجالات العلمية للقرن باسماء أقليدس وهيروفيلوس وإيراطوستينيس وأريستارخوس وبيليموس وسترابو وأرسيميدس وهرون.

وقد كان للانجازات التي حققها العلم في الاسكندرية والتي افتقدها الغرب طوال مايزيد على ألف عام قبل أن يستعيدوا جزئياً عن طريق القسطنطينية والنفائين العربية والإسلامية دور فعال في حث النهضة الأوروبية على استكشاف عوالم جديدة أن مكتبة الاسكندرية القديمة تبقى في هذا الإطار بوصفها وسيلة لكل الحضارة اليونانية عموماً حلقة وصل حيوية في سلسلة متصلة في التراث



صورة عامة لعمارة الاحتفال وبالمصورة سوزان مبارك تلقي كلمتها











# إعلانات مدونة

الثلاثاء ١٣ / فبراير / ١٩٩٠

دائرة الإعلانات - هاتف ٤٤٨٢٨٢ - ص. ب ١٣٠٤  
الكتاب العربي - أرفضي: ٢٤٣٤٩٩، الفين: ٦٥٤١١٨، رأس النيرة: ٢٤٤٤١، الفين: ٢٣٢٢٩٠

**مطعم السيل**  
الاصحى البوي  
• كفتة بالصينيه مع البطاطا  
• دجاج مسخن • صايبه  
• صايبه • خروف محشي  
• برياني باللحم  
جميع أنواع المشاوي والأسماك  
وفي شارع الحرورية قرب دار الحركة  
هاتف: ٢٤٥٥٠ / ٢٢٢٢٣٠

**للبيع**  
معرض للبيع قورا وبسعر مغري  
منزل من ثلاث طوابق شمال لندن  
مكون من (٥) غرف نوم، (٢) غرفة  
جلوس، غرفة خادمة، مطبخ كبير  
وحديقة.  
للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال  
بالسيد جان هاتف ٢٣٧٣٧٣ دبي  
بعد الساعة الواحدة ظهرا

**مطلوب شريك مالي**  
لمحل فيديو  
ذو دخل جيد  
في الكرامة دبي  
هاتف: ٣٧٨٤٦٦

**مؤسسة الطبلي للأسماك**  
أن تعلن عن تقديم أفضل أنواع  
الأسماك الطازجة  
روبيان .. لوبستر .. حيوانات بحرية متنوعة  
تنظيف الأسماك فوراً  
خدمات للمنازل  
أسعار خاصة بمناسبة الافتتاح  
الكرامة، بنايات الشيخ حمدان الجديدة،  
هاتف ٣٦٧٨٠٥ دبي

**مدرسة الامارات للطيران**  
تعلم الطيران في دبي  
عرض خاص  
شاهدوا دبي من الاجواء  
مقابل ١٦٠ درهم  
لمزيد من المعلومات  
رقم: ٢٤٦٦١٦ - ٢٤٥٥٦٦

**أفرطه ١٠٠ درهم**  
العرض مستمر  
لغاية ٩٠/٣/٩٠  
ستوديو الفيديو  
والتسجيلات  
الكرامة - دبي ت / ٣٧٨٤٦٦

**الشرق الكبير .. ولاد مرقدي**  
**مطعم السيل**  
الاصحى البوي  
• كفتة بالصينيه مع البطاطا  
• دجاج مسخن • صايبه  
• صايبه • خروف محشي  
• برياني باللحم  
جميع أنواع المشاوي والأسماك  
وفي شارع الحرورية قرب دار الحركة  
هاتف: ٢٤٥٥٠ / ٢٢٢٢٣٠

**الاحلام لتعليم قيادة السيارات**  
الخاصة بالسيارات  
• مدربات عربيات في غاية من الكفاءة  
• تقدم بالتعليم من وإلى المنازل في  
جميع امارات دبي - إسماعيل لا تتأخر  
• ٥٠ درهم للساعة - إذا ارتدت توفروا  
تفريغ وحصولك على الرخصة بأسرع  
وقت فبادري بالتسجيل لدينا.  
الكرامة - مجمع الشيخ حمدان  
هاتف: ٣٧٨٢٢ / ٣٧٨١١ دبي

**للبيع**  
قل سكنية - بنايات تجارية  
معارض - مستودعات  
في منطقة جميرا - ويبره  
للاتصال ديبى هاتف  
٥٢٨٤٤٠ - ٥٢٨٧٣٣  
٥٢٨٤٣٩  
ص.ب: ١٢٣٦٠ دبي

**المشكلة**  
السنة تسبب العديدين  
الامراض وتشوه شكل الناس  
وتفقد صلابتهم من أجل وجود  
الحل من الزيت الزائد  
من ١٠-١٥ كيلو في شهر واحد  
بأنواعه ينال غداً على بسطة  
تحت إشراف فريق من الاخصائيين  
**مركز الاختصاصات**  
لإزالة الزئبق  
دخول شارع الرقة - فروع وطعم الاماراتك  
الطابق الثاني / ساحة ٢٠٢ / ٢٢٢٢٣٠ / ٢٢٢٢٣٠  
الرئيسية: ١ - ٩ / ٤ - ٧

**دائرة المحاكم**  
محكمة دبي الشرعية  
دبى  
**أعلان بالنشر**  
صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق  
في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٩/١٣٨٩  
ألى المدعى عليه/ ورشة للأثاثية مجبلة الأثاث  
بما أن المدعى/ شركة اتفريت الخليج التجارية ((نيكوم)) قد  
أقامت عليه الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه أمام  
ديوان هذه المحكمة للمطالبة بمبلغ ٣١,١١١ درهم والرسوم  
والمصاريف. وحدث لها المحكمة جلسة ١٩٩٠/٢/٢٧ للنظر.  
بهذا فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من يتوب عنه  
رسمياً أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على  
الدعوى وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد فإن  
المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.  
صدر تحت توقيعى في يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٢/٢٨  
القاضي / عمر محمد أبو سريته

**إعلاناتكم**  
المؤبقة  
اعتمدوا  
البيان  
أقرب طريق  
القارئ بالعلم  
كفاءة زهير  
دائرة الإعلانات  
هاتف:  
٤٤٨٢٨٢

**اعلان تحذيري في دولة الامارات العربية المتحدة**  
بموجب هذا تعلن شركة مارب لتجارة المواد الغذائية من ب ٢٤٥٢ عجمان انها منشأة مسجلة ببلدية  
عجمان ويغرفه تجارة وصناعة عجمان على انها المالكة الوحيدة وصاحبة العلامة التجارية والشعار  
المبينين ادناه وانها الجهة الوحيدة المصرح لها باستعمالها.  
**Super Star**  
وتستخدم العلامة التجارية والشعار بخصوم المنتجات الالكترونية والاجهزة المنزلية وى منتجات  
استهلاكية أخرى.  
وتدعى شركة مارب لتجارة المواد الغذائية كافة الحقوق الحصرية المتعلقة بالعلامة التجارية والشعار  
الموضحين اعلاه وستقوم باتخاذ كافة الخطوات والاجراءات القانونية ضد أى شخص أو مؤسسة أو شركة  
تزور أو تقلد أو تتعدى بأى شكل من الاشكال على حقوقهم في العلامة التجارية والشعار اعلاه، أو  
تستعمل علامة أو تسميما يكون شبيها بها بصورة-لمنيقة أو بصورة قد تؤدي الى الخلط بينه  
وبينها.

**للبيع**  
يرغب فندق شيراتون دبي ببيع سبع ممرات  
للبولينغ بحالتهم الرائنة من نوع «برونسويك»  
مع المعدات الملحقة.  
الرجاء الاتصال برئيس قسم الهندسة  
هاتف ٢٨١١١١ تحويلة رقم ١٣٨٢  
تعنون العطاءات في ظرف مطلق الى  
مكتب المدير المالي بموعد أقصاه ١٩٩٠/٢/٢٧

**اعلان هام**  
مطلوب شراء عمارة في دبي أو  
ابوظبي حديثة البناء متعددة  
الادوار + محلات تجارية في  
موقع ممتاز وشارع مشهور  
(أيرام ممتاز)  
ترسل كافة التفاصيل على  
فاكس رقم (٢٦٨١٠٠) دبي  
أو ص.ب: (١٦٦٨) دبي  
خلال مدة أقصاها عشرة ايام

**محكمة دبي الابتدائية المدنية**  
مذكرة تبليغ حكم غيابي بواسطة النشر  
في الدعوى الحقوقية رقم ١٢٠ لسنة ١٩٩٠  
ألى المحكوم عليه/ محمد احمد الخطيب  
مجهول محل الإقامة  
تعلّمك بأن هذه المحكمة قد حكمت عليك بتاريخ ١٩٩٠/٢/٨  
في الدعوى المذكورة اعلاه بأن تدفع للمدعي حسين محمد  
احمد مبلغ (٧٥٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف وخمسائة  
درهم أتعاب محامه حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض خلال  
خمس مئة يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا  
الاعلان.  
صدر باسم صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم  
حاكم دبي وتلي علناً في ١٩٩٠ / ٢ / ٨  
القاضي  
عبد الكريم استيتية

**اعلان تحذيري**  
ليكن معلوماً بأن «لوريال» L'OREAL، وهي شركة منظمة وقائمة  
بحسب القوانين الفرنسية، ومقرها في ١٤ شارع روابال، باريس (٧٥٠٠٨)، فرنسا،  
هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية  
المبينة ادناه:  
  
المستعملة باللون الاسود (الكلمة BLNETT) والبنى الفاتح (صورة رأس  
امرأة) والذهبي (خلفية الصورة) على أو فيما يتعلق ب «الطور» ومستحضرات  
رعاية الجمال، والزيوت العطرية، ومستحضرات التجميل، ومستحضرات الماكياج،  
ومستحضرات العناية بالشعر، ومستحضرات رعاية جمال الشعر، ومستحضرات تلوين  
الشعر، ومستحضرات صبغ الشعر، ومستحضرات تلوين وتصفيف الشعر، ورشوش  
الشعر، والشامبوات، والصابون المعطر، ومستحضرات تنظيف الاسنان، ومزيلات  
الروائح الكريهة الجسمية للاستعمال الشخصي».   
ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي  
شخص أو شركة بشأن أي تحد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

**اعلان تحذيري قانوني**  
بشأن العلامة التجارية  
**A 320**  
تعلن الشركة الألمانية: دوتش إيرباص جي أم بي آتش  
**Deutsche Airbus GmbH**  
المؤسسة والمنظمة بموجب قوانين المانيا الغربية ومركز عملها الرئيسي في:  
أرايبلاستراس ٣٠ - ٨٠٠٠ ميونخ ٨١ - جمهورية المانيا الفيدرالية، بأنها المالكة  
الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة اعلاه.  
الشركة المذكورة متخصصة في صناعة وتطوير وبيع طائرات النقل الجوي وتستعمل  
العلامة التجارية A 320 على أو فيما يخص المنتجات التالية:-  
«طائرات النقل الجوي وقطع الغيار الخاصة بهذه الطائرات»  
(الواقعة ضمن الفئة ١٢ من التصنيف الدولي لفئات المنتجات والخدمات)  
وتعلن بأنها المالكة لكافة الحقوق المتعلقة بهذه العلامة التجارية وسوف تتخذ كافة  
الاجراءات القانونية الممكنة ضد أي شخص أو شركة أو مؤسسة تتعدى على حقوقها  
في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.  
AF 163 - 01/UAE - Feb. 1990

**بلدية دبي**  
دعوه الى المواطنين للتأهيل للمنافسة الخاصة  
بموضوع امتداد الرخصة البحرية  
من فندق شيراتون وحتى جسر المكتوم  
١- تدعو بلدية دبي للمواطنين للتخصص في اعمال الهندسة البحرية  
والمدنية للتأهيل للمنافسة المتطلقة بأعمال الهندسة البحرية والمدنية  
لمشروع امتداد الرخصة البحرية بين فندق شيراتون وجسر المكتوم.  
٢- يتضمن هذا المشروع اعمال حفر، وإنشاء ركائز، وجدران رصيف  
التحميل البحري عن طريق خرسانة مسبقة الصب بالإضافة الى صب  
في الموقع، كما سيستلزم المشروع اعمال طرق، ومجارى، وأضواء  
وخطوط خدمات جديدة مع حلبة وتحويل الخطوط الموجودة  
حالياً، واعمال تجميل مختلفة.  
٣- يجب ان يكون لدى المواطنين خبرة حديثة في مجال اعمال الهندسة  
البحرية والمدنية خاصة في اعمال الحفر والحواسط البحرية في  
منطقة الخليج، كما يجب ان يكون لديهم القدرة والخبرة في تنفيذ  
مشروع ضخمة مشابهة.  
٤- على المواطنين الذين تنطبق عليهم الشروط التالية فقط التقدم بطلب لوائح التأهيل:  
أ - الشركات والمؤسسات الوطنية والشركات التي يشارك فيها  
المواطنون بنسبة لاقل من ٥١% من رأس المال للتخصص وللرخص لهم  
بالعمل في امارة دبي والتسجيل بفرقة تجارة وصناعة دبي.  
ب - شركات المشاركة بين شركات القاولات العالية وشركات القاولات  
للحدوة (٩).  
٥- على المواطنين الذين تتوفر فيهم الشروط المذكورة اعلاه ولديهم  
الرغبة في المشاركة في عملية التأهيل للحصول على مشروع الرغبة في  
المشاركة في عملية التأهيل الحصول على نموذج التأهيل الذي يتضمن  
اسمعة التقييم من مكتب السيد/ رئيس ادارة الطرق رقم ١٣٣  
الطابق السادس، في بلدية دبي أثناء اوقات العمل الرسمية ابتداء من  
١٩٩٠/٢/١٣. وعند اكتمال التامان والوثائق المطلوبة، يجب تسليمه  
الى مكتب السيد/ رئيس ادارة الطرق في العنوان المذكور اعلاه في موعد  
الغدا الخامس من شهر مارس لعام ١٩٩٠.

**بلدية كلباء**  
تنازل عن رخصة تجارية  
بهذا تعلن بلدية كلباء بأن السيد / راشد سيف منقور «إمارات»  
قد أبدى رغبته في التنازل عن الرخصة التجارية رقم [٧٤٠/١٠٢٨]  
والمستخرجة باسم [محل الامان لبيع الدواجن] والمسجلة بغرفة  
التجارة رقم [٢٠٦٦] وذلك لصالح السيد / راشد عبيد راشد ناصر  
«إمارات» فعلى كل من له حق الاعتراض التقدم في ميثاء عجمان  
عشر يوماً من نشر الإعلان وإلا فإن البلدية غير مسؤولة بعد  
إنتهاء المدة المذكورة.  
مدير البلدية

**بلدية كلباء**  
إلغاء رخصة مهنية  
بهذا تعلن بلدية كلباء بأن السادة / محمد يعقوب كيسي «إمارات»  
و / محمد مصطفى أحمد محمد نور الله «بجلايش» قد أبدى  
رغبتهما في إلغاء الرخصة المهنية رقم [٧٤٥/٩٢٢] والمستخرجة  
باسم [الخطاب عبدالسلام] والمسجلة بغرفة التجارة رقم [١٤٥٤]  
فعلى كل من له حق الاعتراض التقدم به خلال خمسة عشر يوماً من  
نشر الإعلان وإلا فإن البلدية غير مسؤولة بعد إنتهاء المدة المذكورة  
مدير البلدية

**دائرة المحاكم**  
محكمة دبي الشرعية  
دبى  
**أعلان بالنشر**  
صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق  
في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٨٩/١٥٦٦  
ألى المدعى عليه/ ورشة للأثاثية مجبلة الأثاث  
بما أن المدعى/ مشاريع هادي قد أقامت عليك الدعوى  
الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه أمام ديوان هذه المحكمة  
للمطالبة بمبلغ ٥٥.٧٧٢/٠٠ درهم والرسوم والمصاريف  
والاتعاب وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٩٠/٢/٢٧ للنظر.  
بهذا فانت مكلف بالحضور شخصياً أو من يتوب عنه  
رسمياً أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على  
الدعوى وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد فإن  
المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابياً.  
صدر تحت توقيعى في يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٢٨  
القاضي / عمر محمد أبو سريته



## ناقصو بلغنا السما مجدا وجودا وسؤدا

وإننا نلجج فوق ذلك مظهرنا  
الناقص الجعدي

## اقرأ غداً

- حقيقة الأدب الصهيوني ..... جمال عبد الجبار علوش
- طقوس الكتابة ..... ميسلون هادي
- نغمة ..... شعر. عبد المنعم عواد يوسف

# حول مؤتمر اللجنة الاستشارية لمعهد العالم العربي في باريس



باريس: نجوى بركات  
خلال الشهر المنصرم (٨ - ١٠ يناير) اختتمت اللجنة الثقافية الاستشارية التي جرى استحداثها في معهد العالم العربي في باريس، أعمال دورتها الأولى التي استمرت ثلاثة أيام ودارت حول موضوع الدولة والديمقراطية في العالم العربي، وتضمنت هذه اللجنة خمسين مثقفا عربيا وأوروبيا يمثلون أكبر الكفاءات وأهم رموز مختلف الاتجاهات الفكرية والثقافية، بهدف إجراء حوار بين أوروبا والعالم العربي، الأمر الذي سيستلزم في لقاء سنوي تطرح فيه مجمل القضايا الثقافية المشتركة، كما جاء في برنامج المعهد.

أما موضوع الجلسة الأولى التي ترأسها المستشرق الفرنسي جاك بيرك، فتصور حول مسألة الدولة، وكان المفكر المغربي عبدالله العروي المحاضر الرئيسي الذي تناول في محاضراته موضوع الدولة انطلاقا من شروط تكوينها وأولويات وجودها في العالم العربي، مشيرا إلى وجود فراغ نظري في الحل السياسي مستائلا هل هناك دولة أم دول عربية.

وتحدث العروي عن مداخل التطور التي عرفتها الدولة وفي التقيد، الإصلاح، الاستعمار، الاستقلال، وأخيرا الإصلاح القائم اليوم، في كثير من البلدان العربية، محلا ظاهرة البيروقراطية التي حديها بعبارة «الآلة البشرية للدولة» مميزات بين شكلين لها، الأول يعود إلى العصر الإمبراطوري والآخر إلى العصر الديمقراطي، والثاني في شكله المعاصر الحديث وهو الأكثر انتشارا في العالم العربي، وتناول العروي الوجهة الاقتصادية للبلدان العربية بشكل عام، مركزا على قضية النفط، وأثرها في بناء المواطن، مشيرا إلى سلباتها.

وتساءل العروي إذا ما كان هناك دولة عربية واحدة في الدول العربية الثلاثة والعشرين، أم أنه توجد فعليا ثلاثة وعشرون دولة مختلفة، ذكرا قيام تلك الدول، متعللا إلى الحديث عن الدولة كقيمة أساسية ومن منظور الفلسفة السياسية، ملاحظا شذوفا مفاهيم معينة إيديولوجية وفكرية تعتبر أن الثقافة أهم من المجتمع، والمجتمع أهم من الدولة، فيجسب العروي: الفرد هو مرادف الدولة.

ولم يخل العروي التي ذكرنا باختصار بعض أهم نقاطها أثارت العديد من الردود، خاصة، وأنها ناقشت مفهوم الدولة من منظور ملموس وإيجابي ينبغي التعاطي معه في قلب منطقته الداخلي، لا من خلال رفضه أو التواجد على هامشه.

أول الردود جاء من أحمد محيو وهو استاذ الحقوق في جامعة الجزائر مشيرا إلى أن التساؤل حول وجود دولة أو دول عربية يأتي في مرحلة بات المطروح فيها هو مفهوم الدولة - الأمة، وهو الحاصل في أوروبا وفي غيرها من البلدان، بعد ذلك قرأ الباحث اللبناني أحمد بيضون ذلك ضمنه العديد من التلميحات جاءت على شكل تساؤلات على درجة كبيرة من

الأسبوعية، يتناول عملا شعريا سواء كان صادرا في كتاب أو منشورا في جريدة يومية أو في مجلة، كان يتناولها بالتعليق والمحاورة الصادقة البعيدة عن الاتصال والاحتفاء، ليبين فيما بعد أن هذا العمل يستحق إقامة الحد عليه كمنهج أدبي لا علاقة له بصاحبه بعد أن صار منشورا على الملأ.

أقول أن الجهاز الرقابي الذي اقترحه لمتابعة الكتابة الشعرية، إنما هو أفضل من يقوم بأمانة الحد على أية كتابة شعرية رديئة، وإن مثل هذا الجهاز سيحصل تدريجيا على أنزال الصورة السوداء للشاعر تلك الصورة الخلقية في رأس القارئ.

استيعاب «اللاشعورية» التي اقترحها على الشاعر وهو يدخل التسعينيات أضيق، أنه ينبغي فتح ملف ظاهرة «المحرر الثقافي» وقدر إمكان، أرجو أن أوفق في مناقشة هذه النقطة، لأنني اعتقد أن لها صلة كبيرة في طبيعة القصيدة العربية، وحركة هذه القصيدة.

ظاهرة «المحرر الثقافي» صارت ذات معنى خطر منذ أواسط التسعينيات وحتى الآن، عندما كثر الشعراء وكثرت الصحف، ووصل إلى «الإقسام الثقافية» في العديد من الصحف العربية كتاب من الدرجة الثالثة - شعراء فاشلون - نقاد محبطون - قاصون لم يصلوا إلى طموحهم القديم، في أغلب الأحيان وصل إلى الإقسام الثقافية في العديد من الصحف موهوبون عابسون، لا علاقة لهم بالشعر أو القصة أو الأدب، بشكل عام، وصاروا من خلال كتاباتهم في الأقسام الثقافية ينشرون كيفما اتفق، أما لملء الصفحات وتسليمها في الوقت المحدد من الجريدة، وأما تعليقات شخصية، أو عن طريق علاقات شخصية، وهكذا صار القارئ يجد في صحيفته صفحة خاصة مبهوبة بما يتعلق بالثقافة وصار القارئ يتلقى ما «يحرره» ذلك الموظف في القسم الثقافي الذي أخذ يفرض على الناس، وعلى الحياة شعرا رديئا، وأسما أكثر رداء.

إن هذه الرداءة فرضت على الحياة الثقافية العربية لأن «المحرر الثقافي» لا ثقافة شعرية، أو بلا ثقافة على الإطلاق، ولذا كثر «المحرر الثقافي» - أسما كثيرة - قد يكون كرسيا عن حسن نية، أو من باب أنه يعمل، وهذا طبيعة عمله، أن ينشر، ولكن بعد أن تكرست هذه الأسماء والنصوص الرديئة صدر من الصعب على «المحرر الثقافي» أن يتراجع عن عملية النشر، أي أنه تورط بعد أن اكتشفت الحياة الثقافية مدى ضعف وهشاشة هذه الأسماء والكثرة.

إن «المحرر الثقافي» مسؤول عن «تفريق» نصوص وأسما تهبط عليه قسما من البؤس والظلم... وهذا الظاهرة واضحة في معظم الصحف العربية، وكثيرا ما كنا نقرأ عن شيء اسمه «الشعلة» في الصحافة الثقافية، مثل هذه الشعلة، هي بالضبط صورة تصوير وتكريس الشاعر الرديء والنص الأكثر رداء.

لكن هناك صفحات ثقافية قليلة جدا، وأغلبها كان في بيروت والقاهرة، والبيضاء القليل من الصحف العربية، يشرف عليها محررون مبدعون، لهم علاقة وطيدة بالكتابة الشعرية، وتاريخ الأدب، ومعرفة بالثقافات القديمة جدا للقصيدة، هؤلاء المدعوون بالدرجة الأساسية، كان مهمهم وماجسهم تقديم نص حقيقي، احتراماً لأنفسهم واحتراما لصحفهم هؤلاء كذلك، لأنهم

## فصل في

## الجربوع

والجربوع  
وحججه ضحكها لمة مشكاة  
- أي شعور داهم آخر قطرة قلب؟  
يتركها  
يكتب في الحائط شيئا لا يعرفه  
ينبهر الجربوع  
يحده عن رائحة القرن  
عن فاكهة الضوء ولون الحركة  
يتوقف  
- ماذا لو كانت جمعتي؟!!

## العارف



شعر: علي الشراقي

أعرف  
كيف  
أرسم  
غربة  
روح  
الأشياء  
ولا أرف  
كيف  
أترجم  
قطرة  
ضوء  
في روحي!!

## قطرة ناء

ياسين الذي كان الهوى والبحر  
والقارب  
يواعدي ويرفع حلمه والاق لا يأتي  
فيضك لوزة مندورة للندو  
- تعزل من غربة حينا وطنا  
كان الشوق  
نزع افقه بالناظر  
ترفعه  
- في الجزر البعيدة نلتقي  
كيف الجزيرة كانت جزرا  
وصارت كالشراع ممزقا في جثة  
الصمراء؟

## كتابة حرة

\* في كل تاريخ الإبداع الإنساني لم يكن الشاعر مجرد ناسخ يمل عليه الآخر ما يريد، بل الشاعر هو روح وضعر الناس اليوميين والعاديين، المنحرفين في الشارع والعرق والزمل والعشق، هؤلاء الذين لا يقولون شيئا، سوى الإصغاء إلى كاهنه الأخرى، وهو يلقبه، عابرا، وحرا، وعليقا، مخلقا لهم كل ما هو خاص به، لأنه خاص بهم.

\* إن الكلام على ضرورة رفض المؤسسة، ورفض الهيمنة، وضرورة عدم الوثن، والخروج على المصطلح الخاطي، وضرورة ذهاب الشاعر عميقا في الحياة، كل ذلك ليس جديدا، بل ربما كان تكرارا، إن لم يكن تكرار التكرار.

\* وبما أنه لم يحدث أن تحسنت صورة الشاعر، إلا في أفق ضيق وصفته بأنه مجرد بياض صغير هنا وهناك في كل كتابة شعرية، وأعرف أن للشاعر، وهو يدخل التسعينيات أن يواصل حربه ضد الأوثان، وضد الدجل الشعري، وضد الإصغاء، هؤلاء الذين يشكون ما يشبه الجيوب الأخيرة التي مارلت «ثقافة» متهلكة وفي طريقها إلى الزوال.

\* وأصل أنه ليس من السهل القضاء تماما على مسألة الكاتب الشعري، وإن التاريخ كليل بالإبقاء على ما يصلح من كل كتابة شعرية، وأعرف أن للوطن الشعري انصرا وتابيعين وميردين، وإن له مؤسسته وله مهيمنة، ولذلك فهو حي حتى الآن وليس من المتوقع أن يزول في التسعينيات، غير أن «استراتيجية» يتبعها الشعراء في التسعينيات بإمكانها أن تدرج الرداءة في الكتابة إلى وادي الموت.

\* على سبيل المثال، لماذا لا يتم تكوين رابطة على جماعة أو شلة شعرية، تتكون ضمينا بين الشعراء العرب، وتكون مهمتها «مقموعة» بالدرجة الأولى، نعم الشعراء من أشد الناس حاجة إلى استخدام القمع في مثل هذا الفساد الشعري السائد، قد يقول قائل هذه لغة دمية، لا تتفق ومناخات الشعراء، وأنا أقول بل يجب تنظيف الشعر من «الشعر» ويجب تنظيف الشعر من «الشعر» بتشكيل بند الرابطة أو الجماعة التي تعمل على مراقبة كل ما ينشر من شعر في كل الصحف والمجلات العربية قاضية، بحيث يحاكم كل ما هو منشور من وجهة نظر ثقافية في إطار شروط الإبداع الحقيقي والحدائق الحقيقية، وبذلك يتم طرد وإسقاط الدعين والمقلبين، وفي الوقت نفسه يتم إبراز وإظهار التجارب الشعرية الحقيقية والمبدعة، تلك التجارب المغفورة، والتي كان الظل من نصيبها على الدوام، وأمام محاكمة الدعين الشعراء للإبداع الشعري، فإنه لا فرق بين الاسم «النجم» وبين الاسم «الموضوعة» بمعنى، لا فرق بين اسم شاعر كبير «فحل» وبين شاعر «صغير» ظهر على الساحة منذ فترة قصيرة، بهذه المحاكمات اللوائية والمستمرة، يمكن خلق جهاز رقابي على الشعر، هناك جهاز رقابي على حركة السيارات، وهناك جهاز رقابي على سلامة الأغذية المعلبة، وهناك جهاز رقابي يسجل توقعات حالة الطقس، فما الذي يمنع من تكوين جهاز رقابي على الشعر، ليس الشعر بالنسبة إلى العربي، من الأهمية، بمستوى خبز، وجودة؟

\* قرأت منذ زمن في إحدى الصحف العربية، عدة زوايا أسبوعية في ملحق ثقافي تأخذ عنوانا ثابتا هو «أقامة الجدة على...» وكان الكاتب في تلك الكتابات

## مفاتيح

يكتبها اليوم:  
عبد القادر  
عنداني

## تعالوا إلى كلمة سواء

لا أعرف صحة القول المتأشور الذي يقول: اختلاف امتي رحمة!! فإذا كان الاختلاف في الجذر، فأنه نعمة، وإذا كان الاختلاف في وجهات النظر في حدود الحرية المعطاة، للعقل الإنساني، فهو ليس رحمة، فحسب، بل هو الأساس، لأنه الاجتهاد وما أغلق باب من أبواب الاجتهاد من أجل أن تكون الحياة أجمل وأفضل، ألا وكان وراء هذا الإغلاق ظالم؟ هل هي حقيقة قريضة، كما يقول بعض النقاد العرب، إن المتأمل للشعر العربي يرى أنه الجنس الأدبي الوحيد الذي لا يخامرنا شك في هويته القومية؟!!

ويبرر النقاد كلامه، بأن حركة الشعر الحديث نبتت وترعرعت بين احضانها كيريات الأحداث التي هزت الأمة العربية - ٤٧، ٥٦، ٦٧، ٧٣، ٨٢، وعانقت هذه الأحداث عناقا ابداعيا حميما، انخر ما يشبه ديوان الشعر العربي، الحديث: قبل المناقشة هناك نقطة اعترض منهجية فناناذا يقول: الشعر هو الجنس الأدبي الوحيد الذي لا يخامرنا شك في هويته القومية؟!! فهل يخامرنا شك في الهوية القومية للروايات والقصص والسرديات والمقالات العربية؟!! أنها نقطة اعترض وليست وجهة نظر!!

لقد كثرت الكتابات النقدية والتاريخية حول الشعر العربي المعاصر، واعترف رواد هذا الشعر كما في شهادته الميثوقية في الصحف والمجلات، أو في الكتب التي ألفوها - كما فعلت نازك الملائكة - أو الكتب التي ألقت عنهم، أنهم قد تأسروا بالشعر العربي ونظريات هذا الشعر، وهذا طرح السؤال نفسه، كيف شبت وترعرعت حركة الشعر العربي الحديث في احضان كيريات الأحداث التي هزت كيان الأمة العربية وبين أيدينا ركام من هذا الشعر الذي لا علاقة له بهذه الأحداث؟ لنراجع - مثلا - مجلة شعر اللبنانية، ونقرأ ما نشر بعد ذلك لهذه الشعراء الذين نصوا أنفسهم روادا للشعر الحديث، فمادنا نجد؟ أنهم عندما يحاولون أن يتغلوا بالأحداث الكبرى، يكتبون كلاما بالحروف العربية، ولكن لا علاقة له بما يجري من أحداث! وعندما نقول لهم - وقد قلنا - أن هذا الذي تكتبونه يوناني فلا يقرأ ولا يفهم على حد تعبير الدكتور - طه حسين - صاحبنا بحثاير مجوحه - وقد فعلوا - أنك رجعي ثرائي ذو رغبة، وأن - بلاتين مخد مسوس - وأنا هنا أنقل بالحرف الواحد وعلاؤنا ذلك، أن على القارئ أن يصعد اليهم وليس عليهم أن ينزلوا اليه، فهم يريرون أن يصعد اليهم القارئ على سلام ليس درجات لحدودهم من انفعالهم بهذه الأحداث برموز غريبة وصور مجحوة - وتراكم - لا علاقة لها بالجملة الشعرية، العربية! ويصون شفاههم ويقولون بتؤدة وترو: نعم لقد تأثرنا بالشعر الغربي ولكن ذلك لم يتعد حدود التأثر!! ولو كان الجاهل متسعا اماما، لوضعت أمام القارئ الغربي مئات النصوص الشعرية لؤلاء إذا قرأها بالشعر ولم تفهم انفسه؟ فكل، وإذا قرأها بالعرض ولم تستوعب شيئا اهتبت تسكت؟ وإذا وصلت بين الأسطر كان الضياء الكبر، ولو أربت أن تفهم ماذا تعني النقاط والفرغات وإشارات الاستفهام والتعجب مع عدم وجود ما يدل على الاستفهام والاستفهام لاستعصى عليك الأمر كله، انحر وجهات نظر القارئ في اجتهاد، ولكن الاجتهاد يجب أن يكون مركزا على النص، والنصوص الشعرية بين أيدينا، فإذا قرأنا هذه النصوص فهل يمكننا القول أنها تشكل ديوان الشعر العربي الحديث؟

ولا يمكن لعربي أن ينكر، أن هناك شعراء في هذه الفترة بالذات، كانوا صوت أمهم ووجدانها، والمخبرين عن ألامها وأمالها، ولكن كانوا قلة قليلة بالنسبة إلى أولئك الذين استمدوا بالساحة الشعرية وجعلوا جثة وتاراً، ورأحو يوزعون الصكوك على أتباعهم وجرموني الآخرين من وادي عبقز لأنهم لم يعترفوا لهم بالريادة، ولم يؤمنوا بالغبوية والأبهايم والرموز الغربية والترابك التي استحدثوها على أنها تفجير للغة، وفي الحقيقة فقد كانوا صادقين، فقد كانت ألاما؟

وأول في هذه المناسبة أن أشير، إلى أن الناقده عليه أن يكون شموليا في أحكامه النقدية ولا يصدر حكما تقديا في راسه فقرة مسقة عن مبدع أو فنة، بل يقيم، فالتخصص وارد في النقد والتعميم وارد، ولكل من التخصص والتعميم قواعد وركائز! وأتمنى لو كانت المشكلة في هذا الشعر تدور حول قصور الرسالة الشعرية وقصور وسائل الاتصال والافتقار للكشف والتحقي ومنظور الإبداع والتتبع على الموضوع الواحد والتعلق بالنتري دون الواقعي والتعلق بالابغضين العام والخاص!! أتمنى لو كانت مشكلة الشعر الحديث قائمة على هذه الأمور، ولكن المشكلة أكبر من ذلك بكثير، لأنها تتعلق بالاتجاه والابتدعية في يقيني نتيجة التمتع أن كثيرا من رخم هذه الموجة قد انصرف بفعل الشعراء الشباب الذين أطلقوا يقولون شعرا بعيدا عن كل الانجذام والدارس وعن كل التقيد والتزيم، وكل ما قلناه حول الشعر، لا علاقة له بالشعر المعاصر أو شعر النغمة بشكل، وأنا بالشعر الذي يجب أن يكون عربي القلب والوجه والوجدان واللسان.

الديمقراطية، من أجل تحقيق وإيجاد الشروط اللازمة لقيام الديمقراطية وبيناتها.

وخلص سلامة إلى القول بأن نشأة الممارسات الديمقراطية حديثا في العالم العربي تعود إلى عدة شروط أهمها تحول الديمقراطية إلى مسألة وهم داخل لا علاقة له بالاطراف الخارجية، وأل البدء بإدخال الحركات الشعبية في الإطار الديمقراطي.

على مداخل سلامة، عقب المفكر والمؤرخ التونسي هشام جعيط الذي بدأ نقاشه بسؤال طرحه المصلح شكيب أرسلان في عنوان كتابه «ماذا تأخر المسلمون وتقدم غيرهم» مشيرا إلى وجود مبالغة وتشاؤم في الحديث عن غياب المطالبة والممارسة الديمقراطية.

ثم تبعه الأستاذ الخليجي محمد جابر الأنصاري، وقدم عرضا تاريخيا شاملا للنزاعات السياسية التي عاشها العالم الإسلامي، في عهوده الأولى معتبرا أنها لم تطل النصاب السياسي فقط، بل حتى مسألة الدولة بعد ذاتها.

وعند اختتام الدورة، حضر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يرافقه عدد من الوزراء فحضر بهم جاك بيرك باسم اللجنة الثقافية الاستشارية، وألقى رئيس المعهد أديار بيرازي كلمة ركز فيها على أهمية اللقاء والحوار المتبادل ما بين الحضارات والمجتمعات الإنسانية مشيرا إلى مشكلة النقاش ما بين الشمال والجنوب، ومشهدا على أهمية العلاقة بالبلدان العربية، الرئيس فرانسوا ميتران، على كلمة الختام مشيدا بدور المعهد متضمنا الاستمرار في هذا الاتجاه، معبرا عن اقتضاره بإجتماع المواهب والطاقات الفاعلة، العربية والأوروبية فوق أرض فرنسا.



يوسف أبولون

ليسوا مجرد موظفين في أقسام ثقافية بالصحف، وليسوا مجرد محررين، وإنما لهم صلة عضوية بالكتابة الثقافية، والإبداع الشعري، ولذا قدموا من خلال هذه الصفحات صورة نقيّة للشعر.

أخرج بالقول، أن ليس كل محرر ثقافي هو مسؤول عن رداءة الشعر، وإنما هناك ظاهرة «ثقافية» المسؤول عن الإشارة إليها وهي ظاهرة «المحرر الثقافي» المسؤول عن زرع أسماء كثيرة في جسد الشعر، لأنه ببساطة لا يعرف الشعر، ولأنه موظف في قسم من الصحافة، مجرد موظف، يعمل دون أن يدري، أو هو يدري، على رسم صورة سوداء للشعر.

أدعو الكاتب العربي إلى مناقشة ظاهرة «المحرر الثقافي» بكافة أبعادها لأن الشاعر سواء في التسعينيات أو التسعينيات - أي شاعر - إنما يظل برأسه الأول من خلال صفحة «المحرر الثقافي» ومن وراء مكتبه، لذا، على المحرر الثقافي تقع مسؤولية جسيمة، وعليه أن يكون متريدا آلاف المرات قبل تقديم نص أو تقديم شاعر على صفحته.

لعمرك تصرفون ذلك التقليد المتبع في كثير من الصحف الأجنبية، وهو «النقاد الأدبي»... لقد نسبت الآن اسم الصحيفة الفرنسية التي تضم في قسمها الثقافي مكتبا خاصا «بموظف» عمله الأساسي هو «النقد الأدبي» مهمته - مراقبة نصوص الصفحة والتعليق على الأحداث الثقافية والكتب الصادرة.

موقع الناقد الأدبي في الصحف الأجنبية عوقع مهم جدا بالنسبة إلى الجريدة ككل، وأحيانا تأخذ التفترة منه تصريحاً خاصاً بشأن حدث ثقافي أو كتاب صادر، ولكن في الواقع العربي الثقافي هناك «محرر ثقافي» يقوم على أيدي البعيد بخلق شعراء سيئين، وخلق حالة شعرية سيئة.

إن الموضوع حول صورة الشاعر في التسعينيات قد تشعب، وتناول عدة موضوعات، لكن أظن أن كل هذه الموضوعات والتشعبات لها علاقة بهذه الصورة، سواء قبل التسعينيات أو ما يمكن أن يطلق عليه «التي» في التسعينيات، بحيث تكون صورة بياض بدون أي سود أو أجتماعي... أنه التزم - لا تقاس بهذا الشعر الصغير الذي يتضال إلى مجرد «عقد» في حركة الشعر الهائلة، وفي تطوره وأثره أو مؤثراته، ومثل هذه الحركة تحتاج كماً أظن، إلى قرن، أو ربع قرن، وليس عشر سنوات عابرة سريعة لا تكشف عن موهبة بالغة الأهمية، ولا تستطيع أن تسم مجموعة من الشعراء بأي سمة يمكن أن تأخذ ملامح جيل.

## إصدارات

صدرت عن المركز الإسلامي للطباعة بالقاهرة مجموعة شعرية للدكتور سعد دغيبس تحت عنوان «قصائد للسلام والقدس».

والشاعر أحد الشعراء المصريين الذين يمثلون الفكر الإسلامي في الشعر العربي المعاصر، وهذه هي المجموعة الرابعة له بعد «أغاني أنسان» - اعترافات أنسان - والبلح عن أنسان.

ويقول في مقدمة المجموعة:

إن مفهوم الالتزام لدى شعراء التيار الإسلامي الآن - كما لراه - مفهوم جديد متميز عن تيار الالتزام الوجودي، وتيار الالتزام الواقعي الاشتراكي، ومتميز أيضا عن مفهوم الالتزام الإيديولوجي عند كثير من الشعراء العرب المعاصرين... أنه الالتزام مرتبط بالشخصية الفنية الإسلامية المتميزة، والتي ترفض أن تخادع أو تدب في معامل الأصباغ المذهبية، وتؤثر أن

تتقدم بجذورها في أعماق الأرض العربية وحداثا في الضوء الإسلامي... أنه التزام بيننا الإنسان... لا يهيمه، بحريته، لا يقهره، يتفحصه، لا يتألفه، بإيقاظ المجتمع لا يتملقه، التزام يجعل تربية السوي الجمالي في الإنسان، مقترنا بتربية الوعي السياسي والاجتماعي... أنه التزم - لا يتخلل عداوة مصطنعة بين أزمات الذات الغربية وعواطفها من جهة، وقضايا المجتمع ومشكلاته من جهة أخرى، بين ما هو ذاتي وما هو موضوعي يعق فكرة الالتزام، ويعطيها طابعا جديدا، ومضمونا جديدا، ويمنحها بالخبث

والنماء!!  
يقول الشاعر في أول قصائد المجموعة «الليلة نقلا عين البكاين» التي يهديها إلى الطفل الفلسطيني:

سرق «معاجمنا»... إذا ما سادها

الفاظ دمع بالاسي تنكسر!!  
كل المعاجم... زيفت الفاظنا صفحاتها تحكي الذي لا تضر!!

أكتب معاجمنا الجديدة مدفعا

فمعاجم الخيران.. لا



تشتري!!  
أكتب... معاجمنا الجديدة... مسجدا  
فيه تناقض مدقع... ومكبر!!  
أكتب معاجمنا الجديدة... حرة  
عربية... أفكارها لا تقهر!!  
أفكارها.. نور يمزق ظلمة  
ويفيض أحرها الصواعق  
تمطر!!  
وحقائق المعنى بها كجهازها  
وخفيها... بدم الشهيد  
يفسر!!







## نادي الأطفال

## مقالات

## أنا من صنعاء

أنا يا اخواني صديقكم من مدينة صنعاء... المدينة اليمنية الجميلة، والذي يعمل في هندسة البناء... وهي مهنة توارثها عن اجداده القدماء... وحرقة النبال والهندسة من اقدم الحرف في اليمن، ويدل على ذلك سد مارب الشهير الذي بناه اجدادنا منذ نحو ٢٦٠٠ عام... كما اننا نذكر المعماري القديم (حنش الصناعتي) الذي بنى في الاندلس اقوى الجسور وأجمل القصور...

وتعتبر البيوت اليمنية القديمة من أجمل المباني في العالم، وهي تستقطب اهتمام الزوار الاجانب دائما.

وصنعاء يا اصدقائي تقع في منطقة سهلية فسيحة فوق مرتفعات جبلية ترتفع ٢٢٥٠ مترا عن سطح البحر... لذلك فان مناخها معتدل ولطيف في الصيف وبارد في الشتاء... ويمكننا ان نرى الثلج وهو يتراكم في الشتاء فوق قمة جبل (النبي شعيب).

اما السهول الخضراء المحيطة بمدينة صنعاء فتكثر فيها الحدائق والمتنزهات وبساتين الفواكه الشهية، وتنتهي بمرتفعات جبلية تتدفق فيها مياه الينابيع التي تروي المزارع المتدرجة، وهي مزارع تشتهر بزراعة البن... ونحن تعلم ان البن اليمني تصنع منه افضل قهوة في العالم.



\* الحل:

١- ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣ ١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥٥٣ ١٥٥٤ ١٥٥٥ ١٥٥٦ ١٥٥٧ ١٥٥٨ ١٥٥٩ ١٥٦٠ ١٥٦١ ١٥٦٢ ١٥٦٣ ١٥٦٤ ١٥٦٥ ١٥٦٦ ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩ ١٥٧٠ ١٥٧١ ١٥٧٢ ١٥٧٣ ١٥٧٤ ١٥٧٥ ١٥٧٦ ١٥٧٧ ١٥٧٨ ١٥٧٩ ١٥٨٠ ١٥٨١ ١٥٨٢ ١







## سوق عربية ودولية

أول مؤتمر مشترك لوزراء خارجية ناسو ووارسو  
المجموعة الشرقية ترفض انتماء ألمانيا الموحدة للغرب

أوتاوا - وكالات الأنباء: بدأ أمس في أوتاوا مؤتمر تاريخي هو الأول من نوعه بين الشرق والغرب يستهدف التوصل إلى معاهدة تكفل فتح أجواء عسكري «الناتو» و «وارسو» لعمليات مراقبة واستطلاع جوية ستكون الأولى من نوعها بين الجانبين.



○ وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر يصافح نظيره السوفياتي اوارو شيفاردينازه ويري في الصورة رئيس الوزراء الكندي بريان مولروني وذلك أثناء اجتماع على اطار جمع الثلاثة أمس.

(رويتير - بالاقمار الصناعية)

## الاتحاد السوفياتي متعمد لعب

## تواتره من شرق أوروبا عام ١٩٩٥

موسكو - كونا: أعرب الاتحاد السوفياتي عن استعداده لسحب قواته المسلحة المربطة في دول أوروبا الشرقية بحلول عام ١٩٩٥ وإزالة جميع القواعد العسكرية في الدول الأجنبية بحلول عام ٢٠٠٠. وأشار بيان أصدرته السلطات السوفياتية أمس إلى مشروع موسكو لإجراء مباحثات مع تشيكوسلوفاكيا ولجر حول سحب القوات السوفياتية من هذين البلدين. العضوين في حلف وارسو، ورجح أن يتم الانسحاب في أقصر فترة زمنية ممكنة. وأعرب البيان السوفياتي عن

ودعا روني مازوني رئيس وزراء كندا في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الذي يشارك فيه وزراء خارجية ٢٢ بلدا عضوا في الحلف لتطويع استراتيجية تعاون أممي بين الشرق والغرب على أن تبدأ بالاتفاق على معاهدة الأجواء المفتوحة.

وذكر راندو «نندن» الذي أذاع النيا أن الاجتماع الذي يستمر ثلاثة أيام يأتي كسعي للتوصل إلى اتفاق حول معاهدة ستعرف أن تم التوصل إليها باسم الأجواء المفتوحة.

وذكرت مصادر المؤتمر أن وزراء خارجية الدول الـ ١٦ الأعضاء في حلف الناتو عقدوا اجتماعا موسعا بجناح في أهداف مؤتمر أوتاوا ووضع سودة معاهدة دول السماء المفتوحة لسفوفه إلى الفصول التي أوجدتها التطورات للثمة الأخيرة في أوروبا الشرقية لإعادة توحيد شطري ألمانيا والفاوضات الرامية إلى خفض القوات في أوروبا.

وكان جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكية قد عقد في وقت سابق فور وصوله إلى أوتاوا اجتماعا غير مقرر مع وزراء خارجية بريطانيا وفرنسا وألمانيا الغربية.

وقالت مصادر المؤتمر أن الاجتماع استمع إلى تقرير من وزير الخارجية الألماني الغربي هانز ديترش جينشر عن المباحثات التي أجراها المستشار الألماني الغربي هيلموت كول مع الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف في موسكو حول إعادة توحيد شطري ألمانيا وخفض القوات في أوروبا.

## مؤتمر يزور جون

بوش - كونا: حضر رئيس وزراء لمانيا الشرقية هانز مودسوف في يوم الاثنين على رأس وفد رفيع المستوى في أول زيارة تاريخية له لألمانيا الغربية ستعقد يومين.

وسيجري «مؤتمر» مشترك مع المستشار الألماني هيلموت كول لتتبع مختلف تطورات العلاقات بين ألمانيا الشرقية والغربية وما ستؤول إليه العلاقات المستقبلية بين البلدين في اتجاه دمجية وصيغة تحقيق وحدة للأمة.

## محكمة متهمين بمنجزة تيميشوار الرومانية

الشهر المقبل

بوخارست - ر.ف.ب: ذكر مكتب للنسب العام في محكمة جوجي ورونيور أن ساركاب «مجنزة تيميشوار» ومعلم للثمنين وبينهم جنرال كانوا من المسؤولين السابقين في الشرطة السرية «سكورتشيتا» للثلاثين السنين في المانيا وكالوا بتمويل في قيادة خاصة تابعة لوزارة الداخلية كطيفة بقميص التظلمات التي كانت وزراء الانقلاب الشيوعية.

ومن جهة أخرى غادر للقرن الخاص للجنة حقوق الإنسان باليابسة لإبلاغ للتحقيق جوزيف فورام سويسرا أمس متوجهاً إلى بوخارست لأعداد تقرير حول الوضع في رومانيا.

## تغيير حكومة اليونان إثر خلافات بين رئيس الوزراء وزعماء الأحزاب

أثينا - أ.ف.ب: تم تجديد الغالبية الكبرى من أعضاء الحكومة اليونانية بصورة مفاجئة أمس إثر خلاف نشب أثناء اجتماع بين رئيس الوزراء كزيتوفون زولوولاس وزعماء الأحزاب الثلاثة التي تدعم حكومة الوحدة الوطنية.

وأوضح كوستانتين ميتسوتاكيس زعيم حزب الديمقراطية الجديدة المحافظ وأندرياس بابا شريو زعيم الحزب الاشتراكي «ماسو» أن هذا الاجتماع هو الأول للثمنين من كل الأحزاب المشاركة في حكومة الوحدة الوطنية التي شكلت في ٢٢ نوفمبر الماضي توفاها عن ممارسة مهامهم.

وسجل محفل بصورة مؤقته وزراء الحكومة السابقة التي حكمت البلاد بين ٢٢ أكتوبر و ٢٢ نوفمبر العام الماضي.

## استجابة عالمية لدعوة مانديلا: رفع العقوبات الاقتصادية عن جنوب افريقيا

مرهون بتصفية آخر مظاهر التمييز العنصري

العواصم، وكالات الأنباء - «البيان»: دعا الزعيم الوطني الأفريقي نلسون مانديلا دول العالم أمس إلى عدم رفع العقوبات الاقتصادية المفروضة على جنوب افريقيا حتى تتم تصفية آخر مظاهر التمييز العنصري في هذا البلد.

وقال مانديلا في أول مؤتمر صحافي عقده أمس بعد خروجه من السجن في حديقة منزل الاسقف الإنجليزي ديرموث توتو في كيب تاون أن اللقاء وقال مانديلا الذي عاد أمس إلى منزله في منتقونة سويتو في جوهانسبرج أنه سيزور لوساكا في اقرب وقت ليلقي ببيان متضمنة للوزير الوطني الأفريقي هناك لمعرفة دوره في القضاء على الظلم العنصري في جنوب افريقيا وخروجه من السجن.

غير أن المتحدث باسم المؤتمر الوطني الأفريقي في لوساكا توم سيبينا استبعد أن يحضر مانديلا اجتماع منظمة المؤتمر الذي سيعقد هناك اليوم لبحث الاستراتيجية التي يجب تبنيها بعد انضمامه إلى دول الحركة في الشان في فبراير الجاري وإطلاق سراح مانديلا.

على الصعيد العالمي توالى أمس التحريض بإطلاق سراح الزعيم الوطني الأفريقي نلسون مانديلا وسط تأكيدات على ضرورة تبني الدعوة التي وجهها مانديلا في مؤتمر الصحافي إلى دول العالم برفع العقوبات الاقتصادية المفروضة على جنوب افريقيا حتى تصفية آخر مظاهر التمييز العنصري في جنوب افريقيا.

في جنوب افريقيا، وقال المستشار سام شان رئيس لجنة القوات المسلحة بمجلس الشيوخ في برناتجس «واجهه الصعافة» التلفزيوني الذي تنهيه شبكة ان بي سي أنه يجب الإبقاء على العقوبات في الوقت الحالي ولكنه طالب بسدد مباحثات حول مسألة إنهاء العقوبات.

وقال مساعد وزير الخارجية للشؤون الإفريقية هيرمان كوهين في مقابلة تلفزيونية أخرى أن تقنين الوضع قد يبدأ في وقت قريب.

وقال الرئيس بوش أنه دعا مانديلا إلى إجراء مباحثات في واشنطن. وكان الرئيس الأمريكي قد عرض دعوة مماثلة على رئيس جنوب افريقيا فريديك دي كليرك الذي اتصل به يوم

الجمعة في لوساكا.

وفي لندن رحب الأمين العام لرابطة دول الكومنولث سوني رامفال ولجنة قال أن الزعيم نلسون مانديلا والعقوبات المفروضة على جنوب افريقيا حتى تنهي نظام الفصل العنصري.

وطالب نيل كينوك، زعيم حزب العمال البريطاني المعارض، ورئيس كتلة المعارضة في البرلمان، حكومة رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر بعدم الأخذ في إجراءات التقاطعة التي تتلزم بها حاليا حتى تسقط حكومة جنوب افريقيا كافة القوانين العنصرية.

وقالت مصادر الخارجية البريطانية أن حكومة تاتشر تدبر خطاب مانديلا حتى يمكن معرفة الخطوات المقبلة لتحديد السياسة الخارجية البريطانية تجاه ما يجري في جنوب افريقيا.

وشارك في أعمال الدورة ٢٢ دولة افريقية من بينها لمانيا دول يملها وزراء خارجيتها وهي مصر وليبيا وموزامبيق وتونس وبنين وغانيا والسنغال وموريتانيا إضافة لحركات

وشارك في أعمال الدورة ٢٢ دولة افريقية من بينها لمانيا دول يملها وزراء خارجيتها وهي مصر وليبيا وموزامبيق وتونس وبنين وغانيا والسنغال وموريتانيا إضافة لحركات

وشارك في أعمال الدورة ٢٢ دولة افريقية من بينها لمانيا دول يملها وزراء خارجيتها وهي مصر وليبيا وموزامبيق وتونس وبنين وغانيا والسنغال وموريتانيا إضافة لحركات

## الجاهلون غير معيدين بمحادثات بيكر / شيفاردينازه خطة اميركية تسمح للمقاومة باقامة انتخابات خلال ستة شهور

كابول، بيشاور - أ.ف.ب: وصف مصدر السوفياتي الأفغان المباحثات التي جرت بين وزير الخارجية السوفياتي اوارو شيفاردينازه ونظيره الأمريكي جيمس بيكر في موسكو مؤخرا بشأن القضية الأفغانية بأنها مؤشر يدل على تغيير السياسة الأمريكية إزاء المقاومة في وقت كشفت فيه مصادر غربية في إسلام آباد أن لدى واشنطن خطة على مراحل ستسمح للجماهيرين بتنظيم انتخابات خلال أشهر.

وأعلن مصدر ضياء عضو جمعية اسلامي وهي إحدى الفصائل السنية السبع للمجاهدين أن مجرد توقف الولايات المتحدة التي «تواصل رسميا» دعم المجاهدين - الأتقان عن المطالبة بالرحيل القوي للرئيس الأفغاني نجيب الله يجعل معنى سلبيا جدا، وأوضح ضياء أن هذا الانسحاب في أعقاب ما يشيوع في كابول.

وتكرر قصر بوت رئيس تحرير صحيفة «فرونتير بوست» الباكستانية أن هذا التخلي له آثار مخيبة كبيرة لدى المجاهدين الأفغان.

ونذكرت مصادر دبلوماسية غربية في إسلام آباد أن السوفيات في رأي الجانب الأمريكي غير مستعدين للتخلي عن نجيب الله قبل أن يعرفوا ما سيليه لأن أكثر ما يخشون هو قيام حكومة تهدد الاستقرار النسبي لجمهورية تركمانستان واوزبكستان وطاجيكستان على حد حديهم.

وأوضح المصدر نفسه أن لدى واشنطن خطة على مراحل، ستسمح للمقاومة بتنظيم انتخابات خلال أشهر تطبيقا عليها جمعة كبرى تقضي بفتحها أن تجري مباحثات مع مندوبين عن المناطق التي يسيطر عليها نظام كابول للتوصل إلى تشكيل حكومة واسعة التمثيل يكون على نجيب الله وحزبه الحاكم أن يتخلى عن السلطة لها.

وتكرر قصر بوت رئيس تحرير صحيفة «فرونتير بوست» الباكستانية أن هذا التخلي له آثار مخيبة كبيرة لدى المجاهدين الأفغان.

ونذكرت مصادر دبلوماسية غربية في إسلام آباد أن السوفيات في رأي الجانب الأمريكي غير مستعدين للتخلي عن نجيب الله قبل أن يعرفوا ما سيليه لأن أكثر ما يخشون هو قيام حكومة تهدد الاستقرار النسبي لجمهورية تركمانستان واوزبكستان وطاجيكستان على حد حديهم.

وأوضح المصدر نفسه أن لدى واشنطن خطة على مراحل، ستسمح للمقاومة بتنظيم انتخابات خلال أشهر تطبيقا عليها جمعة كبرى تقضي بفتحها أن تجري مباحثات مع مندوبين عن المناطق التي يسيطر عليها نظام كابول للتوصل إلى تشكيل حكومة واسعة التمثيل يكون على نجيب الله وحزبه الحاكم أن يتخلى عن السلطة لها.

## باكستان تطالب من الهند تخفيف حدة التوتر في كشمير

إسلام آباد - أ.ف.ب: أعلنت وزارة الخارجية الباكستانية أمس أن باكستان طلبت من الهند العمل على منع تصعيد حدة التوتر على الحدود بين البلدين في أعقاب حوادث جديدة قتل خلالها ثلاثة مظاهرين باكستانيين مساء أمس الأول في كشمير على يد قوات الهند.

وأعرب وزير السولة الباكستاني للشؤون الخارجية تنوير احمد خان في بيان سلمه أمس الأول إلى السفير الهندي ج. ن. فيكسيت عن قلق إسلام آباد إزاء إطلاق النار على مدنيين هندي في المنطقة.

ووجه البيان أن وزارة الخارجية الباكستانية ترفض في أن تتوقف القوات الهندية عن القيام بأعمال مماثلة من شأنها أن تزيد من تدهور الوضع بين الهند وباكستان.

وقالت المصادر أن هذه إضافة إلى القتل الثلاثة الذين لقوا مصرعهم أمس الأول اعتبار ١٧ شخصا في عدة للقوات فيما رجحت مصادر أن يكونوا قد قتلوا أو أسروا على يد القوات الهندية وهم يحاولون الدخول إلى الجزء الهندي من كشمير.

## ٩٠ مليون ياباني

طوكيو - كونا: يتوجه ٩٠ مليون ناخب ياباني إلى صناديق الاقتراع يوم الأحد المقبل لانتخاب ١٢ عضوا في مجلس النواب في تجربة يرى المراقبون أنها قد تغير موازين السياسات اليابانية. وقد أعلنت استطلاعات الرأي التي نشرت حديثا للحزب الديمقراطي الليبرالي نسبة تأييد أكبر من أحزاب المعارضة.

ويلاحظ المراقبون أن طرغا ثالثا قويا يخوض معركة الكلام الحالية وهو اتحاد المظلة الاقتصادية الذي يضم شركات الشركات ومصالح الأعمال.

والقائمة المشهورة أن حوالي ٩٠ مرشحا يركزون في حملتهم الحالية على الأمور المحلية حيث وعد مرشحو الحزب الحاكم وشنت المعارضة على ضرورة إلغاء ضريبة المبيعات.

ويرى المحللون أن الحزب الحاكم يتخذ موقفا دفاعيا بسبب رفض الشعب لضريبة البيع ولها بطرح الإصلاحات في أوروبا الشرقية لتأكيد على أنه الوحيد المؤهل لضمان الحرية والديمقراطية في اليابان.



○ قوات الأمن الكولومبية تقوم بحراسة مطار كولومبيا استعدادا لحماية رؤساء الدول المشاركة في مؤتمر قمة مكافحة المخدرات - يوم الخميس المقبل والذي يصل في مقدمتهم الرئيس الأمريكي جورج بوش غدا الأربعاء (رويتير - بالاقمار الصناعية)

## واشنطن تؤكد مشاركة بوش في القمة الأمريكية لحرب المخدرات

واشنطن، بوجوتا - الوكالات: أكدت مصادر أمريكية أمس مشاركة الرئيس الأمريكي جورج بوش في مؤتمر قمة حرب المخدرات الذي يقودها بوش في كولومبيا غدا. وقالت المصادر الأمريكية أن الرئيس جورج بوش ستوجه إلى كولومبيا غد الأربعاء للمشاركة في قمة «حرب المخدرات» وذلك على الرغم من تحذيرات أجهزة الأمن له بعد اكتشاف مؤامرة لإغتياله الشهر الماضي اعتدتها عصابات المخدرات. وأضافت المصادر أن بوش يرغب باشتراكه شخصيا في هذه القمة تعبيرا عن سعادته الولايات المتحدة وسامعتها القوية مع الدول التي تتصدي لحرب عصابات إنتاج وترويج المخدرات في القارة الأمريكية.

ونذكرت مصادر رسمية كولومبية أمس أن نحو ١٠ آلاف رجل من قوات الأمن كلفوا بحراسة رؤساء الدول الذين سيشاركون في المؤتمر وهي الولايات المتحدة وبوليفيا وبيرو ويقوم حوالي ١٥٠٠ صحافي بتغطية اجتماعات القمة.

وأوضح الرئيس الكولومبي باركو في تصريح أذاعه راديو صوت أمريكا في تصريح ذكرت أمس مجلة «يو إس نيوز» أنه وورد ريبورتور في بحث أعداهما أن تقريراً للحكومة الأمريكية سيصدر بعد اجتماع قمة المخدرات في كولومبيا هذا الأسبوع بغول أن إنتاج الكوكايين حاليا يبلغ نحو ٧٠٠ طن سنويا وهو ما يعني زيادة بنسبة ٥٤ بالمائة عن أعلى تقدير سابق.

## توتر في العلاقات الأمريكية الفلسطينية تشيخي يزور مانديلا الأسبوع المقبل

واشنطن، مانديلا - الوكالات: توترت العلاقات بشكل مفاجئ أمس بين واشنطن ومانديلا في أعقاب رفض الرئيسة الفلسطينية كورازون أكينو استقبال وزير الدفاع الأمريكي ريتشارد تشيخي خلال زيارته لمانديلا الأسبوع المقبل.

وأشارت أكينو في تصريح أذاعه في هذا الوقت المفاجئ بعودته إلى أنها كانت مضطربة علنوها غير صحيحة. حول الجلسات الأخيرة التي عقدت في مانديلا مع مسؤولين سياسيين أمريكيين. وقالت أنها ستعطي بإعطاء التعليمات للوزراء لوزير الدفاع الفلسطيني فيليب راموس الذي سيقابلها في ذلك قاعدة كلاك الجوية بإقامة خليج سويك البحرية والقرر بعدها في أبريل المقبل.

وكانت السلطات الفلسطينية قد وردت بشي من الانزعاج على إعلان الكونجرس الأمريكي اقتطاع ٩٦ مليون دولار من المساعدة العسكرية والمبتدئة إلى القليل التي وعدت بها إدارة الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريجان في نهاية ١٩٨٨.

كما أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية «النتائج» أن تشيخي ستخضع نصف نهار من لمدة التي كانت مقررة لزيارته لمانديلا أن يصل إليها في ١٩ بدلا وعدت بها الولايات المتحدة.

## فضيحة رشاي بوفور بالهند ١١٢ مليون دولار ودائع في خمس حسابات مصرفية بسويسرا

نيودلهي - أ.ف.ب: قالت الصحف الهندية أمس أنه تم اكتشاف ١١٢ مليون دولار في خمسة من الحسابات المصرفية الستة التي جمعت في سويسرا الشهر الماضي في إطار فضيحة الرشاي التي دفعتها شركة الإسلحة السويدية «بوفور» إلى وسطاء هنود.

ونقلت الصحف عن الشرطة القضائية أن الدوائج التي اكتشفت في سويسرا قد تمثل العمولات السرية التي دفعها «بوفور» إلى بعض الوسطاء من أجل الحصول على عقد قيمته ١,٣ مليار دولار عام ١٩٨٦.

واعتبر دخرو الشرطة أنهم يجهلون قيمة المبالغ الموجودة في الحساب الأساس ولم تعرف المصادر نفسها بعد إلى مالي هذه الحسابات ولكن الشائعات تقول أنها قد تكون لشقيق ممثل سينمائي شهير هو اميناب باشان الصديق المقرب من رئيس الوزراء السابق راجيف غاندي.

وكانت تقديرات سابقة قد أشارت إلى أن ٤٠ مليون دولار قد أودعت لشخصيات رئيسية في مجال الدفاع ومحيط رئيس الوزراء السابق للحصول على صفقة كبيرة من المدفعية الجبلية من عيار ١٥٥ ملم.

وعد رئيس الوزراء الهندي الحالي فيشنوات براتاب سينج الذي كان وزيرا للدفاع والمالية في حكومة غاندي بإلقاء الضوء كاملا على قضية بوفور التي كشفتها الإلانة السويدية سنة ١٩٨٧.



○ جنديان من الحدود التايوانية يحصنان أسكوا كية الأسلحة استولى عليها دورية تابعة لجيش الحدود من جنوب بورمين حكومتي سلوا في الحدود التايوانية عبر حدود الصين في بلاد في الصين الغربية من سوت التايوانية وقد تم ملاحقته في تسعة جنود بورمين في العرة مع جنود الحدود (رويتير - بالاقمار الصناعية)



## اعلانات الترخيص التجاري



## بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء / تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد في اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

**اعلان رقم (٢٣١)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**الغناء ترخيص**  
رقم الترخيص ونوعه: تجارية ٤٩٠٢٨ رقم التسجيل ٢٠٢٤٧٣  
اسم أصحاب الترخيص: محمد علي ابراهيم  
الاسم التجاري: مؤسسة خالد محمد للتجارة  
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والعلطور وادوات التجميل  
العنوان الكامل: دبي - بيرة - شارع الضفاية ٢/ ٢٣٣٠٢٢  
سبب الغاء الترخيص: اغلاق للحل.

**اعلان رقم (٢٣٠)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٧٥٠ مهنية رقم التسجيل ١٠٣٤٢٠  
الاسم التجاري الحالي: مطعم طارق  
الاسم التجاري الجديد: مطعم طارق بن زياد  
نوع النشاط: مطعم  
العنوان الكامل: سوق الكبير ص.ب: ٦٨٣٢  
ت/ ٥٣١٠١٦ دبي.

**اعلان رقم (٢٢٩)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١١٧٨٨٥ رقم التسجيل ١٠٧٣٩٣  
الاسم التجاري الحالي: عبدالله محمد لمقاولات الاصباغ والديكور  
الاسم التجاري الجديد: القرنتلة البيضاء للخياطة والتطريز  
نوع النشاط: اعمال اصباغ وتركيب ورق الجدران  
العنوان الكامل: محل ملك خاص - ديرة - شارع ابو هيل تلفون ٦٦٩٢٦٢

**اعلان رقم (٢٢٨)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٣٩٢ رقم التسجيل ١٠٤٣٤٨  
الاسم التجاري الحالي: مغسلة جمعه عبيد جمعه  
الاسم التجاري الجديد: جمعه عبيد جمعه لكي الملابس  
نوع النشاط: كي الملابس  
العنوان الكامل: محل ملك سعيد نصيب سعيد ديرة - هور العنز ص.ب: ٤٥٦٢ ت/ ٦٦٦٣٣٣ دبي

**اعلان رقم (٢٣٥)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٣٣٤١٣ تجارية رقم التسجيل ٢٠٧٨٦٣  
الاسم التجاري الحالي: محلات امير الخيام التجارية  
الاسم التجاري الجديد: شركة امير الخيام التجارية  
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة  
العنوان الكامل: بر دبي / سوق الكرامه المركزي.

**اعلان رقم (٢٣٤)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٢١٧٩ تجارية رقم التسجيل ٢٠٨٨٩٤  
الاسم التجاري الحالي: شركة ك. حسن كويما التجارية  
الاسم التجاري الجديد: بقالة كونييل حسن كويما  
نوع النشاط: بقالة  
العنوان الكامل: بناية عبدالله جمعه عبيد حميدان.

**اعلان رقم (٢٣٣)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٠٠٥٣ تجاري رقم التسجيل ٢٠٨٨١٣  
الاسم التجاري الحالي: عبدالله محمد الهرمي  
الاسم التجاري الجديد: عبدالله محمد الهرمي للتجارة  
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والاقمشة والملابس والبطانيات والمفارش والمناشف  
العنوان الكامل: ص.ب: ٧٣١٦ دبي: ٥٣٤١٨٤ ٥٣٦٠٢٨

**اعلان رقم (٢٣٢)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**الغناء ترخيص**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٢٩١٢ تجارية رقم التسجيل ٢١٦١١٩  
اسم أصحاب الترخيص: عقيل جمعة عبدالله محمد جمال  
الاسم التجاري: مؤسسة عقيل جمعه للمواد الغذائية  
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية  
العنوان الكامل: محل ملك محمد سعيد عبدالرحيم - ديرة - السراس ص.ب: ٢٨٤٦٩٢ ت/ ٢٨٤٦٩٢  
سبب الغاء الترخيص: لإحاجة لها.

**اعلان رقم (٢٣٩)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١١٩١٨٠ رخصة تجارية رقم التسجيل ٢١٨٢٧١  
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة شيرين التجارية  
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة شيرين العالمية للتجارة  
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والاحذية والهدايا  
العنوان الكامل: ديرة / مركز الغرير / ص.ب: ٤٥٢٢ تلفون ٢١٦٢٩٤ دبي

**اعلان رقم (٢٣٨)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٩١١٩ مهنية رقم التسجيل ١١٠٣٨٧  
الاسم التجاري الحالي: المعهد الفرنسي الحديث  
الاسم التجاري الجديد: معهد الطلائع الثقافي  
نوع النشاط: معهد لتعليم اللغات  
العنوان الكامل: بر دبي السطوة ص.ب: ٦٠٠٤ هاتف: ٦٩٠١٧١

**اعلان رقم (٢٣٧)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ٢٨٦٩٦ تجارية رقم التسجيل ٢٠٩٧٦٥  
الاسم التجاري الحالي: تجارة جعفر عبدالغني  
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة المنظر الجميل التجارية  
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والاقمشة والملابس الجاهزة والاحذية والحقائب ولوازم السفر والهدايا  
العنوان الكامل: بر دبي - الكرامة.

**اعلان رقم (٢٣٦)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٩١٤٣ مهنية رقم التسجيل ١١٧٩٧٥  
الاسم التجاري الحالي: البيت الخليجي للديكور والاصباغ  
الاسم التجاري الجديد: البيت الخليجي لصيانة نوع النشاط: المكيفات والاجهزة الكهربائية اصلاح المكيفات والاجهزة الكهربائية وصيانتها  
العنوان الكامل: ديرة / دبي هور العنز ص.ب: ٦٩١٩١٥ هاتف ١٥٣٤٢

**اعلان رقم (٢٤٣)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**انسحاب ترخيص**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٣٠٧٠٠ رقم التسجيل ٢١٧٤١٦  
اسم أصحاب الترخيص: دليپ احمد محمد / عقيل عبدالله محمد فلكنان  
الاسم التجاري: يونيكورن للتجارة العامة  
نوع النشاط: تجارة عامة  
العنوان الكامل: محل ملك خان صاحب حسين البلوش بر دبي ص.ب: ٥٩٥٠ دبي ت/ ٥٣٣٣٥٢  
اسم الشريك المنسحب: عقيل عبدالله محمد فلكنان

**اعلان رقم (٢٤٢)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**الغناء ترخيص**  
رقم الترخيص ونوعه: ٢١٣٤١ رخصة مهنية ١٠٩٤١٢  
اسم أصحاب الترخيص: حسن عبداللطيف حسن خطاب  
الاسم التجاري: مكتب خطاب لتدقيق الحسابات  
نوع النشاط: تدقيق حسابات  
العنوان الكامل: دبي ص.ب: ١١٦٥٦ ت/ ٤٤٢٤٣٥  
سبب الغاء الترخيص: لعدم التفرغ

**اعلان رقم (٢٤١)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تنازل عن ترخيص تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٨٦٧ مهنية رقم التسجيل ١١٧٦٦٢  
اسم صاحب الترخيص: احمد بلال سعيد عبيد  
الاسم التجاري: احمد بلال سعيد للادوات الصحية والكهربائية  
نوع النشاط: اعمال التمديدات والتركيبات الصحية والكهربائية  
العنوان الكامل: محل ملك سليمان ثاني السويدي ديرة برج النهار  
اسم المتنازل: احمد بلال سعيد عبيد  
اسم المتنازل اليه: عبدالعزيز عيسى علي محمد

**اعلان رقم (٢٤٠)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٠٣٥٣ التجارية رقم التسجيل ٢٠٥٧٤٦  
الاسم التجاري الحالي: تجارة بوجاه (فرع)  
الاسم التجاري الجديد: شركة بوجاه (فرع الراس)  
نوع النشاط: تجارة ملابس جاهزة واحذية  
العنوان الكامل: بناية بطي بن بشر - ديرة - الراس، هاتف ٢٨٤٩٩٢ - دبي

**اعلان رقم (٢٤٧)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٣٢٢٠٥ تجارية رقم التسجيل ٢٠٥٤٣٩  
الاسم التجاري الحالي: عبدالجليل عبدالله للمواد الغذائية  
الاسم التجاري الجديد: بقالة عبدالجليل عبدالله  
نوع النشاط: بقالة  
العنوان الكامل: ديرة - دبي السبخة ص.ب: ١٢٤١ ت/ ٢٢٣٠٢٠

**اعلان رقم (٢٤٦)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١١٩٦٦٣ مهني رقم التسجيل ١٠٨٧٦٨  
الاسم التجاري الحالي: مكوجي احمد محمد خليفة  
الاسم التجاري الجديد: احمد محمد خليفة لكي الملابس  
نوع النشاط: كي الملابس  
العنوان الكامل: حتا - شارع حتا هاتف ٢٣٠٧٥

**اعلان رقم (٢٤٥)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**تغيير اسم تجاري**  
رقم الترخيص ونوعه: ١١٢٧٦٢٣ تجارة عامه رقم التسجيل ٢٠٦٤٦٠  
الاسم التجاري الحالي: الشركة العليلة للتجارة والتوزيع  
الاسم التجاري الجديد: كاريوتي  
نوع النشاط: تجارة عامة  
العنوان الكامل: بناية محمد بن ظاهر القصيص

**اعلان رقم (٢٤٤)**  
تاريخ النشر ١٩٩٠/٢/١٣  
**انسحاب ترخيص**  
رقم الترخيص ونوعه: ١٢٥٤٢٥ رخصة تجارية رقم التسجيل ٢١٦٥٠٠  
اسم أصحاب الترخيص: غانم سالم المرى، صبيحي ابراهيم محمد عمران - عادل نواف ابوصالح  
الاسم التجاري: شركة التعاون للهندسة والمقاولات  
نوع النشاط: مقاولات بناء  
العنوان الكامل: مكتب ١٩٥٧ ملك محمد عبدالله معضد بر دبي السطوة ص.ب: ٤٤٢٤٦٥ ت/ ١٣٩١٧٠  
اسم الشريك المنسحب: عادل نواف ابوصالح



## كتاب وآراء

### حكومة.. أم تكتلات؟

« غلطتنا الكبرى أننا نخاف الغلب وزرنا من المواطنين الذين يشعرون أن لا فضل للشعب في اختيارهم، ولا حق للشعب في التخلص منهم، ولهذا فهم يتحدشون دائما عن «التوجهيات» وال«رئيس بري» من أكثر هذه التوجهيات، بل يجب أن يتحمل كل وزير المسؤولية عن القرار الذي يصدره، ولا يحاول أن يجعل رئيس الجمهورية الجدار الذي يخفي وراءه. ونحن نريد في العصر الجديد سلطات أكبر للوزراء، ويعرف الوزير أن عليه أن يدافع عن الوزارة كلها لا عن وزارته فقط، ويعرف أن المسؤولية الوزارية هي أن يكون له رأي معارض في مجلس الوزراء.. فإذا أصدرت الأغلبية قرارا يلزم به ويدفع عنه كما تقضي الديمقراطية الحقيقية. نحن نريد شللا واحدا في مجلس الوزراء، بل نريد الحكومة كتلة واحدة وعلى الوزير الذي لا يعجبه تصرف الحكومة أن يستقيل منها، وقد كان حق الاستقالة ممنوعا في الماضي، ولكنني اعتقد أننا في العصر الجديد نسحق بأن يستقيل الوزير من أن تهدده بإخلاقه السجن. أغلب الحكومات تسقط من الداخل، عندما يتنازع الوزراء وتتفرق الكلمة وتتكون الشلل، وقد كان من الخطأ الكبري أن يسكت رئيس الوزراء على وزير الداخلية السابق الذي كان مشغولا بكتابة تقارير ضد زملائه الوزراء.

نحن نريد مجلس وزراء بحق وحقيقي  
مصطفى أمين  
الشرق الأوسط - لندن

## السلطة العربية الرابعة بحاجة الى انتفاضة حقيقية

أنا أتمنى أن تخرج الصحافة العربية، أو بعضها، حتى تكون منصبة من حالة التكنس الصلبة التي تعيشها، وتبدأ فعلا مسيرة التغيير في المنطقة نحو الأفضل، ولول خطوة في هذه المسيرة في اعتقادنا، في دعم الانتفاضة في الأراضي العربية المحتلة، ومتابعة أخبارها، واستخدامها للتعبير الجماهيري.

لنفس العرب أن تراجع القسام في محافظة الفقه والجيرة، منها ٨ آلاف خط في منطقة بستان شرا ٨ آلاف خط في منطقة الهرم بالإضافة إلى ١٠ آلاف خط بالقي.

صرح بذلك المهندس وجدي عبدالحليم رئيس الهيئة بعد اجتماعه

أسس بالمهندس سليمان منوي وزير النقل والواصلات والقيادات التقنوية.

وقال أن الخدمة التقنوية ستبدأ خلال شهرين في مناطق من العام

الصال في حوالي ١٨٠ مدينة وستتم خلال مايو القادم تشغيل سترال

مدينة السلام بطاقة ١٠ آلاف خط.

مدينتي القدس والمقدسية

رقم أم قيمة؟

في مراحل (التقنية والطب) ادمنت فرنسا كما إيطاليا الصب واللحاج،

وكما اعتلت فرنسا الحرب في تقنيتها بأن الوطن الجزائري هو

ساحة من الأرض تترك من الوطن الفرنسي تحت اليد إلى الشاطئ

الأوروبي، حاولت إيطاليا إقناعا بأن ليبيا هي مزرعة روما القديمة

وجدها (مولدوني) ضائعة على أطراف الصحراء الكبرى.

في ليبيا، كان في الجزائر تترس (القف) في خنادق دمه، في مواجهة

(الراف) التي تترس في قوائم الربح والخسارة.

وعندما وقع الإصطدام، فبالدم انصرفت القيمة التي استشهد

دفاعا عنها من المختار على الضم الذي (قبضه) نمتا لخياسته الخائن

(الشارف الرياني)، وكذا في الجزائر فإن كل حسابات فرنسا الجارية

والوئجة والمفوعة لأعمال الجزار (مصابي الحاج) لم تكن من الصعود

أمام القيمة التي سقط دفاعا عنها بين فكي (الفصل) رأس الشهيد

(العربي بن مهيدي) في سجن برباروس الرهيبي.

الدم وحده قليل بأن يتنقل على بين الواحد الصحيح، ففكر بالوطن

ويكره بك الوطن.. هذه العلاقة فبها كلفنا، ولكن أغلينا لا يرغب في

التعامل معها.. وبعضنا فقط لا يزال يعمل بها

مفيد عواد  
الراي - الأرنبة

إرادة لاتلين

انظار الرأي العام العالمي مشدودة الآن إلى الأرض المحتلة، ولكن يتطلع

بشغف إلى ما تنفذ إسرائيل من ممارسات وإجراءات وحشية قامت كل

تصور وخيال ابتداء من إطلاق النار على عوائلها على الإبرياء العزل، واتقته

ببهم المآزل وردم الأبار واقطع الأشجار، وبلاستق فقد كانت مدينة رفح

في موعدهم مع جريمة إسرائيل جديدة بندي لها جين الإنسانية خراب،

عندما قام الجنود الصهيونية بإطلاق النار على أطفال المدارس فقتلوا اثنين

منهم، وأصابوا أكثر من تسعين آخرين بجروح مختلفة.

إن هذه الجريمة القذرة وغيرها من الجرائم الكثيرة التي ترتكبها إسرائيل

لم تكن في عتد الإهمال والشاؤون، وإن نال من مآثرهم وتصميمهم على

الضيق في انتفاضة الياسلة وتصعيد فعلياتها، مهما غلا الضم وجسمت

الضجيجات، وإذا كان الصهيونية بتفنون أن إرهابهم الوحشي سوف يهزمهم

في القضاء على الانتفاضة وأطافه جنونيتها فهم حاكوم وواهمون. وإن

يستطيعوا تحقيق غايتهم تحت أي ظرف من الظروف، تلك أن تجريرة

الستين والاشهر الثلاثة الماضية من عمر الانتفاضة قد برهنت بشكل لا

يرقى إليه أي شك، أن جماهير الوطن المحتل قد حذرت صرختها واتخذت

قرارها، ولا توجد قوة تصرفها عن الوصول إلى هدفها في التحرير والعودة،

والتخلص نهائيا من كابوس الاحتلال البغيض

صباح السخني  
«الثورة السورية»

تصدير ٥٠ ألف طن

خضار وفواكه خلال شهر

أقامت مؤسسة التوزيع الزراعي ان

صالحاتها من الخضار والفواكه بلغت

٥٠٠ ألف طن خلال شهر يناير الماضي

في حين بلغ نحو ٩٠٠ ألف طن خلال شهر

أبريل، وأغلب هذه الصادرات كانت إلى

دول الخليج العربية وجاءت

السعودية في المركز الأول حيث

استوردت نحو ١٠٠ ألف طن من الحبوب

نحو ١٤٠ ألف طن من دول الإمارات

العربية المتحدة ٧٠ ألف طن، أما أهم

الصادرات فتركزت في البندورة ثم

البرتقال والخضار وبلغت زيادة

صادرات يناير الماضي ٨٠٪ عن

صالحات شهر يناير من العام الماضي

## مجلس الدولة يقر تعديلات بمشروع قانون الاسكان تبادل الشقق بين المستأجرين بزيادة الأيجار ٢٠٪

### تأجير الملاك لشقق اسكانهم يعقود محددة المدة

وافق مجلس الدولة على قواعد تبادل الوحدات السكنية بين المستأجرين على أن تزيد القيمة الإيجارية للوحدات المتبادلين بنسبة ٢٠٪ من القيمة الإيجارية المستقاة قانونا ويلتزم المالك بتحرير عقد إيجار للمستأجر المتبادل من أول الشهر التالي للاعتداد بالتبادل ويصبح العقد ساري المفعول بعد انقضاء ٣٠ يوما من تاريخ إخطار المالك بذلك.

كما وافق المجلس على شغل الوحدات السكنية التي يجرها الملاك لإيجارهم وتأجيرها يعقود محددة المدة خاصة وأن عدد هذه الوحدات يبلغ مليون وحدة.

وكان قسم التشريع قد قدم امس جلسة برئاسة المستشار محمد الهمل

نائب رئيس مجلس الدولة حضرها ممثل عن وزارة الاسكان لمناقشة مشروع قانون الاسكان الجديد.

وقد تم الاتفاق بين قسم التشريع بالمجلس ووزارة الاسكان على أنه يجوز للمالك أن يخصص بإقرار يجره أمام الموق الخصص عددا من الوحدات السكنية في العقار المملوك له بقرع عدد أولاده للوجوبين في الخارج وكذلك غير الزوجين القيمين بإيجالاد على أن يدخل هذا العدد ضمن نسبة ٢/٢ المقرر تأجيرها طبقا لأحكام قانون الاسكان رقم ١٣٦ لعام ١٩٨١.

كما يجوز للمالك تأجير هذه الوحدات المخصصة لإيجارها خالية ددة زمنية محددة وإمام الموق الخصص على أن يتضمن العقد اسم الابن أو الابنة المخصصة الوحدة السكنية له ومنذ العقد الملقق عليها بين الطرفين وبين الجهة التي يتعين على المستأجر تسليم الوحدة السكنية خالية بعد انقضاء ما لا يقل عن شهر.

وتضمن الاتفاق اعتبار المستأجر بعد انقضاء تلك المدة غاصبا للوحدة ويجب على النيابة العامة تمكين المالك من تسلمها بعد انقضاء المدة بناء على طلبه.

٢٦ ألف خط تلفوني بالقاهرة والجيزة خلال شهر

قررت هيئة التليفونات تشغيل ٢٦ ألف خط تلفوني جديد خلال شهر

فبراير الصالح ومزارع القسام في محافظة القاهرة والجيزة، منها ٨ آلاف خط في منطقة بستان شرا ٨ آلاف خط في منطقة الهرم بالإضافة إلى ١٠ آلاف خط بالقي.

صرح بذلك المهندس وجدي عبدالحليم رئيس الهيئة بعد اجتماعه

أسس بالمهندس سليمان منوي وزير النقل والواصلات والقيادات التقنوية.

وقال أن الخدمة التقنوية ستبدأ خلال شهرين في مناطق من العام

الصال في حوالي ١٨٠ مدينة وستتم خلال مايو القادم تشغيل سترال

مدينة السلام بطاقة ١٠ آلاف خط.

مدينتي القدس والمقدسية

رقم أم قيمة؟

في مراحل (التقنية والطب) ادمنت فرنسا كما إيطاليا الصب واللحاج،

وكما اعتلت فرنسا الحرب في تقنيتها بأن الوطن الجزائري هو

ساحة من الأرض تترك من الوطن الفرنسي تحت اليد إلى الشاطئ

الأوروبي، حاولت إيطاليا إقناعا بأن ليبيا هي مزرعة روما القديمة

وجدها (مولدوني) ضائعة على أطراف الصحراء الكبرى.

في ليبيا، كان في الجزائر تترس (القف) في خنادق دمه، في مواجهة

(الراف) التي تترس في قوائم الربح والخسارة.

وعندما وقع الإصطدام، فبالدم انصرفت القيمة التي استشهد

دفاعا عنها من المختار على الضم الذي (قبضه) نمتا لخياسته الخائن

(الشارف الرياني)، وكذا في الجزائر فإن كل حسابات فرنسا الجارية

والوئجة والمفوعة لأعمال الجزار (مصابي الحاج) لم تكن من الصعود

أمام القيمة التي سقط دفاعا عنها بين فكي (الفصل) رأس الشهيد

(العربي بن مهيدي) في سجن برباروس الرهيبي.

الدم وحده قليل بأن يتنقل على بين الواحد الصحيح، ففكر بالوطن

ويكره بك الوطن.. هذه العلاقة فبها كلفنا، ولكن أغلينا لا يرغب في

التعامل معها.. وبعضنا فقط لا يزال يعمل بها

مفيد عواد  
الراي - الأرنبة

إرادة لاتلين

انظار الرأي العام العالمي مشدودة الآن إلى الأرض المحتلة، ولكن يتطلع

بشغف إلى ما تنفذ إسرائيل من ممارسات وإجراءات وحشية قامت كل

تصور وخيال ابتداء من إطلاق النار على عوائلها على الإبرياء العزل، واتقته

ببهم المآزل وردم الأبار واقطع الأشجار، وبلاستق فقد كانت مدينة رفح

في موعدهم مع جريمة إسرائيل جديدة بندي لها جين الإنسانية خراب،

عندما قام الجنود الصهيونية بإطلاق النار على أطفال المدارس فقتلوا اثنين

منهم، وأصابوا أكثر من تسعين آخرين بجروح مختلفة.

إن هذه الجريمة القذرة وغيرها من الجرائم الكثيرة التي ترتكبها إسرائيل

لم تكن في عتد الإهمال والشاؤون، وإن نال من مآثرهم وتصميمهم على

الضيق في انتفاضة الياسلة وتصعيد فعلياتها، مهما غلا الضم وجسمت

الضجيجات، وإذا كان الصهيونية بتفنون أن إرهابهم الوحشي سوف يهزمهم

في القضاء على الانتفاضة وأطافه جنونيتها فهم حاكوم وواهمون. وإن

يستطيعوا تحقيق غايتهم تحت أي ظرف من الظروف، تلك أن تجريرة

الستين والاشهر الثلاثة الماضية من عمر الانتفاضة قد برهنت بشكل لا

يرقى إليه أي شك، أن جماهير الوطن المحتل قد حذرت صرختها واتخذت

قرارها، ولا توجد قوة تصرفها عن الوصول إلى هدفها في التحرير والعودة،

والتخلص نهائيا من كابوس الاحتلال البغيض

صباح السخني  
«الثورة السورية»

تصدير ٥٠ ألف طن

خضار وفواكه خلال شهر

أقامت مؤسسة التوزيع الزراعي ان

صالحاتها من الخضار والفواكه بلغت

٥٠٠ ألف طن خلال شهر يناير الماضي

في حين بلغ نحو ٩٠٠ ألف طن خلال شهر

أبريل، وأغلب هذه الصادرات كانت إلى

دول الخليج العربية وجاءت

السعودية في المركز الأول حيث

استوردت نحو ١٠٠ ألف طن من الحبوب

نحو ١٤٠ ألف طن من دول الإمارات

العربية المتحدة ٧٠ ألف طن، أما أهم

الصادرات فتركزت في البندورة ثم

البرتقال والخضار وبلغت زيادة

صادرات يناير الماضي ٨٠٪ عن

صالحات شهر يناير من العام الماضي

٥٠٠ مليون دولار قروض تمويلية

مشروعات القطاع شبه الخاص

قال المهندس عوني المصري وزير التخطيط الإقليمي أن حجم القروض

الخارجية التي وقعت وزارة التخطيط على جزء منها وتقاضت على الجزء

الأخر لهذا العام يبلغ ٥٠٠ مليون دولار مستخدم لتمويل

مشروعات القطاع شبه الخاص بقرعة الحكومة مثل شركة

الفوسفات وبند الانصااد الصناعي ويرتفع التصنيع

الاقتصادي، وأوضح الوزير أن الحكومة مهتمة الآن بتنشيط

دور القطاع الخاص وأعادة التاج الخاسب لاستثمار بيما

انتشرت الوزارة مؤخرا دوائر خاصة لتخطيط الثقافة البشرية

وتحسين وتطوير القوى العاملة وإنشاء نظام معلومات عن

القوى البشرية بالإضافة التي مركز المعلومات الوطني الذي

أسس قبل سنتين والذي يرصد اشتراكه في قبة القطاع العام

والخاص بالمعلومات اللازمة عن الاستثمار في الإقليم والتشريع

المنفذ والتي تحت التنفيذ. وقال أن مركز المعلومات الوطني سيحاول مهامه ليتكمن

من تقديم المعلومات والتشخيص والمداخل الصناعية القرار الاقتصادي مؤكدا أن الوزارة

ستعمل قانونها قريبا لياوكل التطوير الإقليمي الذي حدث منذ وضع القانون عام ١٩٧٠.

## أخطارات يهدم ٢ منازل في بيت فوريك

تكررت ضحية القدس «المقدسية» أن سلطات الاحتلال أخطرت خمسة أشخاص من قرية بيت فوريك قرب نابلس بقرار هدم منازلهم بحجة عدم الترخيص وهم: نسيم خميس حنيتي ووائل حافظ حنيتي وعصام كامل حنيتي وعبدالله فازع حنيتي وعبدالله حسين حنيتي وميمون عارف حنيتي ويصير عبد الرحمن نصاصر.

شباب الانتفاضة احرقوا ١٠ آلاف دونم خلال عام

تكر رايوبو العدو أن ساحة الأراضي الحرجية في إسرائيل تبلغ مليوناً ومائتي ألف دونم بينها نحو ٤٠٠ ألف دونم إيجار طبيعي. وقال الرايو أنه تم خلال العام ١٩٨٨ احرق أكثر من عشرة آلاف دونم من الإيجار الطبيعية وذلك في إطار رد شباب الانتفاضة على عمليات الجيش الإسرائيلي بقطع الأشجار في المناطق المحتلة.

الحسيني يدعو سكان الجليل لتشجيع المنتجات الفلسطينية

وجه فيصل الحسيني دعوة إلى السكان العرب داخل الخط الأخضر ناشدهم فيها تشجيع منتجات الأراضي العربية المحتلة.

جاء ذلك في محاضرة القاها الحسيني في قرية طمرة بمنطقة الجليل حيث قال أن الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة غير محتاج للمواد الغذائية والألبسة التي تقدمونها له تضامنا منكم مع الانتفاضة أن ما نتخلجه منكم هو الدعم المعنوي والقبالكم على شراء منتجاتنا.

تعزيز إجراءات ملاحقة المهربين وإزالة أسباب الظاهرة ودوافعها

عقدت اللجنة العليا لمكافحة التهريب اجتماعا برئاسة محمود الزعبي رئيس مجلس الوزراء قبل ظهر امس وحضره مصطفى طلاس نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والدكتور سليم ياسين نائب رئيس مجلس الوزراء للشؤون الاقتصادية والسادة الوزراء والمسؤولون الأعضاء في اللجنة. وقد جرى في هذا الاجتماع استعراض الإجراءات الوقائية والاقتصادية والاربابية والتدابير المختلفة التي يتم اتخاذها لمكافحة عمليات التهريب وتقييم نتائجها على صعيد مقاومة ظاهرة التهريب التي تلحق أضرارا بالاقتصاد الوطني بالإضافة إلى آثارها الاجتماعية السلبية.

وناقشت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها تحقيق النتائج الاقتصادية والاجتماعية لخطمة مكافحة التهريب إلى القطر وخارجه.

وأشارت اللجنة الدراسة المقدمة من المديرية العامة للمجمارك ومذكرات وزارتي المالية والداخلية والمؤسسة العامة للتشجيع.

وقد اتخذت اللجنة عددا من القرارات المؤدية إلى دعم أجهزة السلطات المعنية وحواجزها وإمكاناتها ورفع مستوى التنسيق فيما بينها وكذلك القرارات التي يتخذها















# على أبواب التسعينات

البيان تقدم  
أحدث مكتبة  
سلسلة  
وفكرية

كتاب جديد في ٣ حلقات كل أسبوع

## حلول لعالم مضطرب

زمان كانوا يرصدون الفضاء من الأرض

معجزة جديدة في ميدان الاتصال  
والاعلام اسمها «فاير اوبتكس»

تأليف:  
ماري وين

عرض  
و تعليق:  
أبو القاسم علي

«٥»

إجراء التعديل المناسب في الوقت المناسب. في هذا المجال، علينا أن نتعلم مثلاً متى نحبب صياح النمو السريع للمجتمعات؟ ماذا، توقف النمو؟

طبعاً لأن سرعة النمو بغير ضابط أو رابط معناه سرعة التصنيع وسرعة العوادم وكثافة الفضلات الصناعية.. مما يلحق أضراراً بيئية بالبحر والبيئة المحيطة وتلوث الهواء وتدهور الغابات المطرية. على مستوى الفرد العادي البسيط.. فالتغيير قد يبدأ أيضاً من الأم الواعية الحاذقة النيرة بالاشياء قد يكون التغيير هو التنبيه في الوقت المناسب إلى مكان الطفل وموقعه وهو يلعب في البيت حيث تستدعيه الأم ليكون على سماع أو رأى منها.. كي تراقبه وتتابعه من بعيد قد لم تنبهه الأم إلى موقع طفلها.. لو رفضت لحظة عن متابعة الطفل وتغييره وضعه فإن الطفل في حال من اكتشاف دائم للعالم المحيط به.. وقد يتكشف كبريتاً يشعل الحريق أو سولراً يشعل الرياء أو سحقاً للغسل يحسبه حلوى.. الخ.

نفس الموقف - ضبط انبعاث التغيير قد يحتاج إليه في البادرة الوظيفية لا يخرج الموظف أو المدير المتمسك عن المسار السليم أو يدفعه تحسسه إلى تبديل بغير رشيد أو تغيير يلحق بالفرد بالأهداف السياسية المتوخاة من المشروع.

آخر ما يلخص لنا البروفيسور - النوبلي - جان لوتريجن مقولته ضمن كتابنا في كلمات بسيطة وأوجز فيقول:

«أن مفتاح التنظيم الفعال هو أن نقرر كيف نرصد النشاط البشري عن كثب، ومتى نخبر التغييرات وماهية التغييرات المطلوب إجراؤها وهذه الاشياء تبدو واضحة مطروحة في كل مستويات حياتنا.. سواء على مستوى المعلمين والوالدين داخل الأسرة أو على مستوى المديرين في حجرات الدرس، أو على مستوى المديرين في المؤسسات أو السلطات الحاكمة في المدينة أو في الدولة.. وصولاً إلى منظمة الأمم المتحدة.. فكل.. يعيش في عالم حديث ومتوتر ضاهاً..»

ثمة فصل آخر من فصول كتابنا.. يوسع إطار المناقشة يخرج بها من مستوى الأسرة والدولة بل ومستوى الأمم المتحدة والعالم.. إلى المستوى الأعمق والأوسع والأشمل الذي بات يورق مضاجع المفكرين والمعلماء في التسهيلات وعلى مشارف القرن المقبل.

إنه مستوى «الفرقة الأربعة» أو كما يصفه البروفيسور الهولندي أيضاً سيزار قوت - التحدي الكوكبي.. الكوني أو الكونومي.. الأستاذ قوت يصف كتابنا بأن أحد كبار الفئات أو بأنه حصة في مجال علوم الفضاء وهو يطالعنا بمقولة طريفة: كثيراً ما شغل الفضاء الناس منذ عرف الناس النشأة البشرية واستخدموه لاستكشافها مناهج الكون الفسيح من حولهم.. مع العصور كانت الأرض مطلقاً لكشف الفضاء.. يشبه الناس المراد.. يخترعون التلسكوب وسائر الجاهز بكتيون الكتب ويضعون المعدات والبنية التحتية.. الآن.. نحن ندخل إلى عصر جديد تماماً.. لقد تبدلت المواقع وتغيرت الظروف.. بات الإنسان قادراً على أن يستخدم الفضاء لكي يتكشف.. كوكب الأرض.. الآن نحن نسبر أعيننا على عالم جديد.. كاسلاً.. كاسلاً.. يرصدون السماء من فوق الأرض.. فاصبحت يرصد أحوال الأرض من عتبات السماء.. للممارسة المعكوسة ليست مجرد لعبة أو مجرد مصادقة تاريخية.

الإنساني في عصور المستقبل..

زمان كان الناس شعوباً.. وقبائل.. وكاثواً وأما وجنسيات.. يحشدون قواهم لرصد الفضاء الواحد.. والآن ينظر العلماء من فوق بالفضاء الصناعي.. بصور مركبات الفضاء التي تنطلق وهي سباحة في أجواء وجنحات كونها كائنات مترامي إلى ما لا نهاية.. الآن ينظر العلماء إلى الأرض.. فإذا بها كوكب كره.. وهذه الكرة مبهمة مبهمة مبهمة بالجراحات.. تلاشت المسافات فيها وتعدت الجراحات والأواء حدود المكان ومراكز الجمارك وتواصل السيدات من هذه الدولة أو تلك.. زمان كان المحور في السياسة هو التوازن الدقيق بين مصالح الدول وإمكاناتها.. الآن.. صار التوازن كونياً.. يقتضي قوا كونياً أيضاً إلى صبح التعبير توازن بين البشرية والطبيعة حيث التفكير الجديد على مستوى كواكب المجموعة الشمسية لأن الخطر أشمل.. والحلم بالتعبئة أوسع من مصالح الدول وإمكاناتها.



د. البروفيسور لوتريجن



د. سيزار قوت

### والآن يرصدون الأرض من الفضاء

والحديث عن ضبط وتنظيم رغبات الفرد.. يقدحنا أن يتأمل فيما يلي من سطور:

«أنا أدرك ما لا تملك حصلت الشقاء وإذا أدركت ما لا تستطيع أن تملك زاد شقاؤك لهذا.. فإن أدركت السعادة.. فأرغب فيما تملك (بهذا تحقق رغبتك) وأرغب فيما تستطيع أن تملك (وبهذا تكون لك رغبات تتحقق.. بالفعل وتسدع بهذا التحقيق).

والحديث عن ضبط وتنظيم رغبات الفرد.. يقدحنا أن يتأمل فيما يلي من سطور:

«أنا أدرك ما لا تملك حصلت الشقاء وإذا أدركت ما لا تستطيع أن تملك زاد شقاؤك لهذا.. فإن أدركت السعادة.. فأرغب فيما تملك (بهذا تحقق رغبتك) وأرغب فيما تستطيع أن تملك (وبهذا تكون لك رغبات تتحقق.. بالفعل وتسدع بهذا التحقيق).

والحديث عن ضبط وتنظيم رغبات الفرد.. يقدحنا أن يتأمل فيما يلي من سطور:

«أنا أدرك ما لا تملك حصلت الشقاء وإذا أدركت ما لا تستطيع أن تملك زاد شقاؤك لهذا.. فإن أدركت السعادة.. فأرغب فيما تملك (بهذا تحقق رغبتك) وأرغب فيما تستطيع أن تملك (وبهذا تكون لك رغبات تتحقق.. بالفعل وتسدع بهذا التحقيق).

والحديث عن ضبط وتنظيم رغبات الفرد.. يقدحنا أن يتأمل فيما يلي من سطور:

«أنا أدرك ما لا تملك حصلت الشقاء وإذا أدركت ما لا تستطيع أن تملك زاد شقاؤك لهذا.. فإن أدركت السعادة.. فأرغب فيما تملك (بهذا تحقق رغبتك) وأرغب فيما تستطيع أن تملك (وبهذا تكون لك رغبات تتحقق.. بالفعل وتسدع بهذا التحقيق).

في الثانية الواحدة. ومعنى هذا أن موسوعة - أكثر من عشرين المبررات الرهيبة الحجم - أكثر من عشرين مجلداً ضخماً تحمل طبعاً بلايين العبارات والكلمات - هذه الموسوعة الرهيبة الحجم - بالوسيلة التكنولوجية الحديثة كلمة كلمة وحرفاً حرفاً من مدينة إلى أخرى في.. فائتين لا غير.. يعني في كسر على ثلاثين من الدقيقة الواحدة. ومعنى هذا أنك بين غمضة عين وانتباهتها تستطيع نقل أو بث أو إذاعة رسالة اتصالية تحوي تراناً راكمته ووعته البشرية طول عمرها غير عشرات القرون.. تتأمل! إلى هذا الحد تضخمت إنجازات الإنسان في عصرنا.. إلى الحد الذي يهدد بتضخم ذاته هو شخصاً غروراً وانتفاخاً - كما يقولون في الأندلس! لهذا لا بد من دعوة إلى ضبط النفس والسيطرة السواعية على الذات. هذه الدعوة يحملها في صفحات كتابنا مقال الدكتور أرشي رام أستاذ الفلسفة في أميركا أنه يبدأ بنقطة فلسفية من حكمة الهند تقول: ما دامت الرغبة هي سبب الإحباط.. فإذا أردت تجنب الإحباط.. عليك أن تتجنب الرغبة من الأساس.

هنا نكاد ندخل بنا كتابنا إلى مدارج السوفية في تراثنا الإسلامي حيث يعلو الإنسان فوق الرغبة إذا ما سيطر عليها.. بحيث يدرك الإنسان أن النفس كالقطر.. وأن تقطره حيث شئ على حب الرضا.. وأن تقطره ينظم فإذا استعمل الإنسان على الحاجة توفي ذل الحاجة.. وأن ارتفع عن الشهوة توفي مغية الكتب وأن راض النفس فوق الرغبة ارتفعت النفس إلى حيث يتعدى الم الإحباط.

يقول الأستاذ أرشي رام ومعينه الذي يصدر عنه هو أيضاً حكمة الهند التي لا تنضب: إذا أراد الإنسان في عصرنا أن يحصل على

دعوة إلى التاملات.. هكذا يستفتح كتابنا موضوعه الواسع الخطير الذي يحمل عنوانه «البحث عن حلول لأدواء هذا العالم الشقي المضطرب» أن الأستاذ فنان دير لندين في جامعة نيويورك - وهو من أصل هندي - يقول لنا أن مستويات الوعي والتأمل عند الإنسان عديدة هناك مثلاً:

- اللاوعي الأدنى ويرتبط بإدائه وظائف الجسم العضوية الحيوية كالهضم مثلاً وكذلك بالنوازع والرغبات الحسية.

- اللاوعي الأوسط ويرتبط بعلاقاتنا مع المجتمع العادي ودورة الحياة اليومية من حولنا.

- اللاوعي الأعلى أو الأعلى ومعنى تتلقى أرواحنا ومعدتنا الشوق إلى الأفضل وتنمو وتتطور ملكات الابتكار والتسامي والإبداع.

وبعد هذه المستويات من اللاوعي يأتي مستوى الوعي أو الإدراك الواعي ومنه وعي التراث أو وعي «الأنس» ثم وعي الذات الاسمى أو «الأنس العليا» حيث الضمير والكواكب وضبط النفس برياضة الاجتهاد والشوق الجليل إلى الأفضل.

لهم أن البروفيسور لندين «بحثنا على أن نتوقف عن الرغبات في الحياة قليل.. بضع دقائق تزيد أو تقل نسكن.. نهذا.. نستكين.. ثم نبدأ في التأمل في الحياة المحيطية بنا.. ثم نبدأ بالنظر إلى مشاكلنا.. وإلى مستقبلنا.. المهم أن نظل شاخصين.. كما يقول لندين - إلى الضوء الذي يلوح عند المنعطف.. قد يكون الضوء داخل نفوسنا وقد يكون على جنبات الطريق.. المهم.. أن نتأمل.. نتدبر.. نتصبر.. نخلو بأدراكنا من الدوران المستمر داخل دوامة الحياة التي لا تهدأ ولا تستقر ولا ترحم.

تتابع الأستاذة اشافا امرونغ في جامعة سانجوكو في تاملاند.. علمت من جانبها كاستاذة تربية على دعم ثقافة الاتصال في العالم المعاصر ويقول أن الاتصال كما هو يدعى يعتمد على عنصرين:

الأول هو المعدات والألات.

والثاني هو الأساليب والأبعاث.

مشكلة العالم أن معدات الاتصال تطورت إلى حد القصر الصناعي والإرسال المرئي المباشر يلف الكرة الأرضية بأسرها.. في حين أن وسائل الاتصال.. والأساليب وهي الصق ما تكون بالعقل البشري.. وبالذات بالضمير الإنساني.. لا تزال مختلفة وأحياناً مفرضة وشريفة أيضاً.. والا.. فقل في برك: ماذا يفيد الإنسان من كل صناعته هائل وقادر يبدد رسائل اعلامية تستند إلى أكتاذب أو نزاهات أو انصاف حقائق تخدع جماهير المستقبلين؟

ثم نركز أستاذة التربية التايوانية على جيل المستقبل حين تقول أن علينا إذا أردنا علماً جديداً أفضل أن نركز على الجيل الجديد وخاصة جيل التلاميذ والطلبة.. وهي تقدم وصفاً موجزة في برشامة.. تحض على الاهتمام بها في إطار القيم المرسي للنظم: «نواحي الطلاب - جمعيات وندوات التاريخ واللغات والرياضة والعلوم».

«المعارض والأسواق المدرسية حيث يتاح للطلاب أن يمارسوا الابتكار والإبداع ويخلطون وتبدأ إلى دنيا المكافأة المادية والتسويق».

الحكومات المدرسية.. وهي تعويد الطلاب على فنون إدارة شؤون المجتمع.. إذا تشكلت منهم إدارة داخلية محلية لشؤون المدرسة ومراقبتها.. بشرط جدية التعامل وفعالية التنفيذ.

تتمتع عصر الاستكشاف والاتصال بالبيئة من خلال جمعيات الكشف للطلاب والمرشدين الطالبات.

تعزيز خدمات الطلاب للبيئة المحلية. وهنا يكون المحور هو تشجيع الأنشطة التوعوية لخدمة البيئة.. في مجالات التعليم والصالح الطرق وخدمة المرضى ورعاية المسنين وترميم المباني.. الخ.. ساعتهما أن يشكو المجتمع من أوقات فراغ الشباب كيف يشغلها أو كيف يستفيد بها.. أو بالأحرى بتشغل الطلاب والشباب في التساؤل حول أوقات فراغهم.. كيف يستفيدوا.. أو كيف يقتل الوقت.. كأنما الزمن عدو البشر المكين.

في مجال الاتصال أيضاً بطالنا الأستاذان البريتانيان كيث كلارك وجولون شيدني باحثان في مجالات الاتصال والتواصل والبيئة العالمية.. أنهما يركزان الاهتمام على أحدث ما وصلت إليه التطورات في هذا الصدد.. على القابض ضوئيات.. أو هي خيوط البصرية التي باتت تستخدم بدلاً من أسلاك النحاس في شبكات الاتصال.. وذلك الوسيلة - الفايبر أوبتكس - ولنتذكر اسمها جيداً - وسيلة اتلف لأنها تعتمد على الضوء لنقل الموجات بدلاً من الكهرباء وهي أرخص من أسلاك النحاس والضوء وهو الوسط الأساسي الذي يحملها.. يستطيع أن يحمل ترددات أكثر من وسط الكهرباء ومعنى ذلك مزيداً من المعلومات المقتولة ومزيداً من الرسائل الاعلامية - الاتصالية - المبتوثة.

خذ مثلاً:

كل كايمن من مادة الفايبر أوبتكس هذه يستطيع حمل أو نقل ١,٧ مليون معلومة



الكلالة الأفغانية: فترة جمود

سكان كابول ترهقهم الحرب الطويلة

## الصراعات الداخلية تؤثر على نشاط المجاهدين في أفغانستان

بعد عام تقريبا على انسحاب آخر جندي سوفياتي من أفغانستان.. عبر ممر سالانج الاستراتيجي، تبدو الحرب الأفغانية كأنها في مراحلها النهائية، ليس بموجب اتفاق رسمي بين نظام نجيب الله والمجاهدين، ولكن بمقتضى الجمود الواضح المسيطر على الأوضاع.. فالحالة العسكرية شبه مشلولة.. ففي حين يسيطر النظام على المدن، يتواجد المجاهدون في كل مكان آخر تقريبا اما الناس وبخاصة الرقيقين، فقد فتر حماسهم للحرب وأصبحوا يبحثون إلى السلام.. بعد سنوات طويلة من الحرب المرهقة.

من بين المجاهدين، وبخاصة قلب الدين حكمتيار الذي يعتبر أكثر تطرفاً وهناك محاولة بينه وبين حكمتيار وسعود لحل نزاع حدث نتيجة قيام جماعة حكمتيار بتصفية عشرات الخوارج من جماعة مسعود.

وفي الحقيقة أفرزت الحرب عداوات وخصومات دموية لا بد أن تستمر في أفغانستان لأجيال طويلة قادمة.. ويبدو أن فشل المجاهدين في تحقيق انتصار عسكري سريع وحاسم قد أثار حفيظة الولايات المتحدة التي تدعمهم بالسلاح.

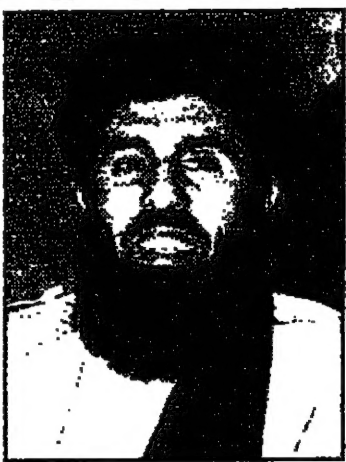
ومر هذا الفصل.. كما يبدو.. هو انشغال المجاهدين بالصراعات الداخلية ورفضهم التنسيق فيما بينهم في المعارك، حتى أن بعضهم أظهر تردداً كبيراً في استخدام الأسلحة المتطورة.. وذلك خشية أن تقوم الولايات المتحدة بسوق شحنات الأسلحة لهم.. وربما يكون هؤلاء قد فعلوا تخزين السلاح لرفضهم للمعركة الداخلية القادمة مع الخصوم داخل حركة المجاهدين.

ومهما يكن من قول.. فإن كابول تعتبر حالياً مدينة للسوق السوداء والنقد الحاد في كل شيء.. ويحصل المسؤولون والموظفون الحكوميون على نصيب قليل من المواد الغذائية.. ونظراً لغياب الناس محرومة.. ويحظى رجال الاستخبارات التابعون للنظام بحصة الأسد في كل شيء.. ويتنعم المصلح لوكالات الاستخبارات المختلفة بالحياء في بيوت فاخرة نسبياً.. أما بقية كابول فإنها تنح تحت وطأة النازحين إليها من القرى.. وفي الحقيقة أن الحي الذي سكن فيه رجال البوليس السري هو المنطقة الوحيدة التي يمتلئ السكان أن تسقط عليها وحدها صواريخ المجاهدين.. إذا سقطت!

والآن كان هناك في أفغانستان رجل يريد أن ينجب بلاده ويلا هذه الحرب البغيضة فهو أحمد شاه مسعود.. وهذه الشخصية من أبرز القادة العسكريين للبدائيين في صفوف المجاهدين.. ويسيطر على خمسة أقاليم تتمتع باستقلال حقيقي.. ومختلفة تماماً بالنسبة للأجانب.. وهناك شائعات بأن مسعود يتلقى دعماً حكومياً من المال والغذاء مقابل الكف عن مهاجمة الأهداف الحكومية.

ويبدو أن مسعود لا يواجه حكم كابول وحجم واثماً له أعداء آخرون

الفاقيين»



حكمتيار: الخصم العنيد

في أيدي السوفييات، وخائن لمبدأ أفغانستان القديمة المعروف وهو عدم التدخل للهيمنة الأجنبية.. ورغم أن الناس كانوا يتسامحون مع نجيب الله، إلا أن سبب ذلك فقط هو عدم رغبة الناس في حدوث مجابهة دموية بغرض الإطاحة به.

وإن كان هناك في أفغانستان رجل يريد أن ينجب بلاده ويلا هذه الحرب البغيضة فهو أحمد شاه مسعود.. وهذه الشخصية من أبرز القادة العسكريين للبدائيين في صفوف المجاهدين.. ويسيطر على خمسة أقاليم تتمتع باستقلال حقيقي.. ومختلفة تماماً بالنسبة للأجانب.. وهناك شائعات بأن مسعود يتلقى دعماً حكومياً من المال والغذاء مقابل الكف عن مهاجمة الأهداف الحكومية.

ويبدو أن مسعود لا يواجه حكم كابول وحجم واثماً له أعداء آخرون

الفاقيين»

## بنك دبي الإسلامي

دعوة الجمعية العمومية العادية لاسمى بنك دبي الإسلامي

يسر مجلس إدارة بنك دبي الإسلامي دعوة المساهمين لحضور الاجتماع السنوي الرابع عشر للجمعية العمومية العادية الذي سيعقد بمشيئة الله يوم الخميس ٢٠ رجب ١٤١٠هـ الموافق ١٥ فبراير ١٩٩٠م في تمام الساعة الرابعة والنصف مساءً، وذلك لمناقشة جدول الأعمال التالي:

- ١- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن نشاط البنك ومركزه المالي للسنة المنتهية في ١٢/١٢/٨٩م.
- ٢- مناقشة تقرير السادة مراقبي الحسابات عن الميزانية العمومية ونتائج الأعمال للسنة المذكورة.
- ٣- مناقشة تقرير هيئة الفتوى والرقابة الشرعية عن أعمال البنك في السنة المذكورة.
- ٤- اعتماد الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر.
- ٥- إبراء ذمة مجلس الإدارة عن السنة المالية المذكورة.
- ٦- انتخاب أعضاء مجلس الإدارة وفقاً للنظام الأساسي.
- ٧- تعيين مراقبي الحسابات للسنة المالية ١٩٩٠.

سعيد أحمد لوتاه

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

## مفتاح التقدم في العصر

الآتي:

التنظيم + المتابعة  
+ التغيير

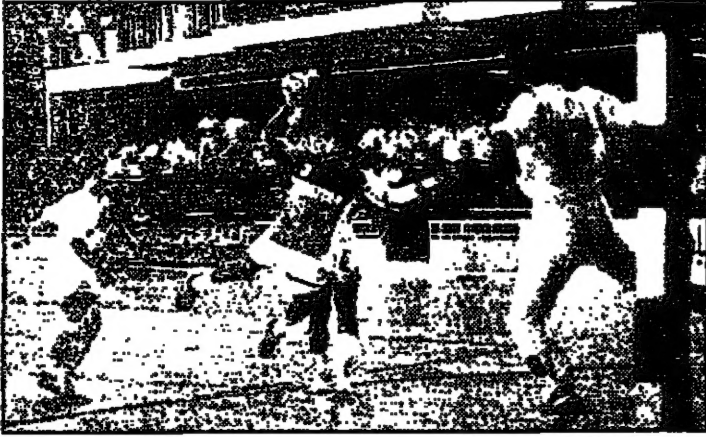






## بعد فوزه على خيطان.. الوحدة البحريني اقتررب من كأس البطولة

واصل الوحدة البحريني انتصاراته في البطولة وحقق فوزه الثالث على التوالي على حساب خيطان الكويتي وفاز عليه بفارق هدفين ١٦/١٨ ليرفع رصيده الى تسع نقاط ويتصدر البطولة بدون منازع ويقترب له مباراة واحدة مع العين يوم غد الاربعاء.. ويكفيه التعادل فقط ليرتفع برصيده الى ١١ نقطة ويضمن الفوز بكأس البطولة بصرف النظر عن نتائج الفرق المتنافسة..



لاعب من خيطان يحاول التسديد تجاه مرعى الوحدة

ويلاحظ الوحدة فوزه على العربيين والعين فيما ضعف أمل خيطان الكويتي بعد خسارته الثانية أمس وخاصة أنه تيقن له مباراتان مع الأهلي غدا ومسح العربي في ختام البطولة.. وكذا المباريات صعبة!! وعن المباراة فقد جاءت قوية تفوق خلالها خيطان في بداية الشوط الأول وبفارق خمسة أهداف وتقدم في بداية المباراة حتى ٤/٠ نصف وفاز بالشوط الأول ٨/١٠ بعد أن نجح دفاع خيطان في إحكام إغلاق المنطقة أمام محاولات الوحدة.

الوحدة يحول خسارته الى فوز ونجح الوحدة وبصبر لاعبيه في الشوط الثاني أن يحول خسارته الى فوز ولكن تبديل طه وطراش محمد ان يتحدا ١٢/١٢ بعد تقدم عبيدالله وعبدالجليل واجاد حارس الوحدة محمد احمد والمرشح لقب أفضل حارس بالدورة وتقدم احمد صالح من رمية جزاء ويواصل الوحدة تقدمه حتى ١٢/١٥ ونجح كاسطه حسين ووليد عبدالحقوس في تقليص الفارق

الهدف واحد ويضيف الوحدة هدفين من رميتي جزاء قبل نهاية المباراة بثلاثة دقائق ويتقدم ١٥/١٨ وقبل للبطولة واقتربه من كأس البطولة. أدارها: الحكمان السويسريان سبيلها احمد باقر وعبدالله سطلان.

عيسى بن راشد يهنيء وفد البحرين الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بالبحرين

أجرى اتصالا هاتفيا مساء أمس بـ رئيس الوفد البحريني عيسى عبدالحقوس هدا فيه على فوز الفريق وظل يثبته لكل اللاعبين وأعضاء الوفد.. كما أجرى الشيخ بعيج بن حمد بن خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة اليد اتصالا مائلا.

اللجنة الفنية رفضت احتجاج الأهلي عثت اللجنة الفنية للبطولة اجتماعا مساء أمس الأول

اعتمدت خلاله نتائج مباريات اليوم الثاني للبطولة ونقضت اعتراضات تقدم من أهل جدة عن مباراته الأولى أمام الوحدة البحريني وقيلت موقف الأهلي

شكلا ورفضته موضوعا. اليوم راحة للفرق تخلد الفرق المشاركة في البطولة اليوم لراحة من المباريات حسب جدول البطولة حيث قامت اللجنة المنظمة

بإجراء برنامج تدريبي للوفود تضمن زيارة للمعامل الأثرية والسباحة بمدينة العين وزيارة لبيت دبي.

بصوبة: الاهلي السعودي هزم العربي القطري

رجحت كفة الاهل في اخر المباراة ليحقق الاهل فوزه الأول ويرفع رصيده الى أربع نقاط ويتقدم رصيده الى أربع نقاط ويقترب له مباراتان مع العين وفريقه في ختام البطولة.

يعلن بعدها الحكم نهاية المباراة بفوز الاهل ٢٠/٢١ وبفارق هدف بعد لقاء قوى كان يمكن أن ينتهي لصالح القطري بفارق هدف بعد مباراة قوية سريعة شهدت الثواني الأخيرة منها تورا للاعصاب خاصة عندما تقدم

سمر عبدالله نجم الاهل لقرينه بعد أن كان العربي متعادلا ٢٠/٢٠ ومرة أخرى ثوان من المباراة قبلت على لاعبي وجمهور الاهل السعودي عندما احتسب الحكم خطأ لصالح العربي خارج الدائرة مع اخر ثانية ورغم أن زمن المباراة كان قد انتهى إلا أن شد

العصبان أدى الى طرد الحكم للاعب الاهل محمد حسن وإيقاف يوسف الحربي من الاهل السعودي ايضا..

سمح عبدالله بسدد وسط كشافة من منافسي العربي القطري

الامارات يرشح مدير النادي للدراسات الدولية ليد بالقاهرة

رأس الخيمة - «البيان»: قرر مجلس إدارة نادي الامارات أن اجتمع مساء أمس برئاسة الشيخ وليد بن خالد القاسمي رئيس المجلس ترشيح فهد عبدالعزيز عبدالله مدير النادي لدراسات الدولية لكرة اليد التي تقام في القاهرة خلال الفترة من ١٦ الى ٢٣ يونيو المقبل وهي الدراسات التي ينظمها الاتحاد المصري لكرة اليد بإشراف الاتحاد الدولي للعبة. وقرر المجلس تكريم اللاعب سعيد محمد بعد نجاحه في احراز ثلاثة أرقام جديدة للدولة في بطولة ألعاب القوى.

الوصل هزم الشباب بدوري الكرة الطائرة فاز فريق الوصل لكرة الطائرة على الشباب بثلاثة اشواط نظيفة في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على صالة الوصل ضمن مباريات دوري الطائرة وجاءت عابدين وعادل عبدالكريم.

بالحذ اللاعبين الذي كان موجودا في المدرجات! الاهلي يواصل صدارة دوري شباب اليد

واصل فريق الاهل صدارته لدوري شباب اليد اثر تغلبه على الوحدة ٢٣/١٧ في اللقاء الذي اقيم بينهما على صالة الاهل وكان الشوط الأول قد انتهى بتقدم الاهل ٦-٧ وادار المباراة الحكمان زكي الوفاوي ويسام بقرار.

نتائج كأس وزير الداخلية لكرة الطائرة في إطار منافسات بطولة كأس معالي وزير الداخلية لكرة الطائرة والتي ينظمها اتحاد الشرطة الرياضي بين ادرات ومديريات الشرطة بالدولة.

أقيمت مساء أمس ثلاث مباريات بمصالة كلية شرطة دبي فاز في المباراة الأولى منتخب جناح الجو على منتخب مديرية شرطة الشارقة ٣/٠ صفر بعد احتلال الآخر. وفاز في المباراة الثانية منتخب الدفاع المدني على منتخب شرطة الفجيرة ٣/٠ صفر. وفي المباراة الثالثة فاز منتخب شرطة دبي على منتخب شرطة رأس الخيمة ٣/٠ صفر وجاءت نتائج الاشواط كما يلي: ١٥/١٥، ١٥/١٥، واستطاع منتخب شرطة دبي من الفوز بنتيجة المباراة بسهولة.



تغطية  
أحمد عبد الفتاح  
تصوير : زايدي

فهد الاحمد يرشح العراق والسعودية للفرز

بطولة الخليج

القاهرة : البيان

اتحاد الكرة الكويتي يستضيف العراق والسعودية وقال انهما المرشحان للفوز بكأس الخليج

العاشر. وجاء تصريح الشيخ فهد الاحمد خلال ساعاته القليلة التي امضاها بالفاهرة لمشاهدة مباراة منتخب الكويت مع بولندا التي انتهت بالتعادل ١/١.

وقال ان المنتخب الكويتي لا يزال بحاجة الى وقت ويقدم له

الاتحاد والسعوديون بالكويت كل الدعم والاكاثيات لاحتضان الفوز

والمنافسة على البطولة. واستطرد الشيخ فهد قائلا ان

المنتخب الكويتي في حالة ممتازة

ببديل ان قدم مجموعة عروض قوية بالفاهرة حيث تعادل مرتين مع رستار اليوغسلافي ثم تعادل مع منتخب بولندا.

تجدر الإشارة الى ان المنتخب الكويتي بقيت له مباراة تدريبية واحدة مع المنتخب الفنلندي يوم

الخميس المقبل ويشار بعدها للكويت للمشاركة في بطولة كأس الخليج العاشر التي ستعقد يوم ٢٠ فبراير الجاري.

خسارة البحرين أمام الإمارات ٢/١

فاز منتخب الإمارات لكرة القدم على نظيره البحريني

بهذهن مقابل هدف واحد في اللقاء الذي جرى بينهما

أمس على ملعب الآخر وانتهى شوطه الأول ٢/٠ صفر. اللقاء

يأتي ضمن استعدادات منتخب البحرين لبطولة الخليج

العاشر. فاصابا بالهشمة وكان شيئا حدث!!

قصة طائرة «نصر دبي» - «نصر دبي» وهي من طراز سيسنا ٣١٠ والتي ترعاها

طيران الامارات الفخوة مع منافساتها الطائرات المتقدما في سياق باريس -

لأنجاي - باريس الجوي الدول. وقد أظهرت النتائج التي أعلنت في

لاطول سباق جوي في العالم - أن طائرة «نصر دبي» وبالرغم من المشكلات التي

اعترضتها في الجزء الثالث من السباق، الذي بدأ من دكا. فإن الطائرة تتأخر ٤٩

ثانية فقط عن الطائرة التي تحل في المركز الثالث.

وكانت الطائرة الفائزة حتى المرحلة الثالثة، والمتصدرة العامة للسباق، ومن

مرتبة الطائرات ذات المحرك البستوني، هي «صقر الأردن» من طراز بير إير

ستار. وقد قطعت مسافة المرحلة في زمن ٤ ساعات و٥٠ دقيقة. ليكون اجمالي

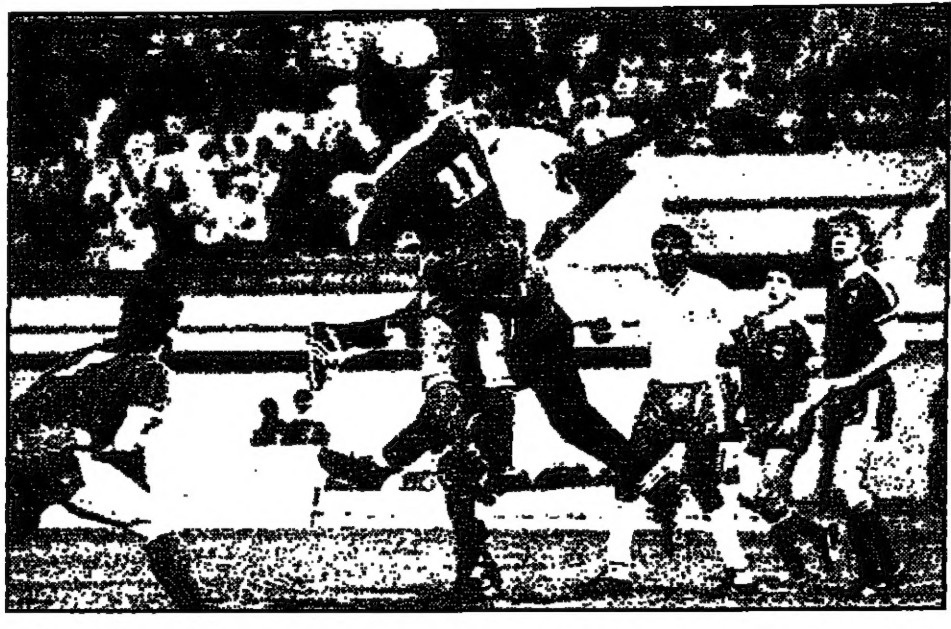
زمنها في السباق حتى الآن ٢٥ ساعة و١١ دقيقة. أما زمن طائرة «نصر دبي» فهو

٤٧ ساعة و٢١ دقيقة. وذلك بسبب الهبوط الإضطراري الذي قام به قائد الطائرة

الشيخ حمد، لصالح للحرك في كورفو باليونان. وقد أظهر طاقم الطائرة تماسكا

ورباطة جاش أثناء التقلب على لمشكلات الفنية

## متى نستقر؟! منتخبنا تصاد مع فنلندا بهدف عزوز تغييرات متأخرة تعيد التوازن لاداء الفريق



تصوير: طارق عبد الجيد

هدف فنلندا الفريق الفنلندي أدى للمباراة بفقر

في بدايتها ويبدو ان اوراق السفر كان

واضحا على لاعبيه لذلك لم يستطعوا

خضورة حقيقة الا في الهدف الذي سجلوه في الدقيقة ٢٦ من الشوط الأول

بضربة رأس من لاعب خط الوسط رقم ٨ الذي اتفقد من الخلف ليأخذ الكرة

العرضية القادمة من زميله رقم ١١ وكان اليوحا متقدما وقتها!

هدف عزوز في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني لعب

فريد عبد العزيز كرة عالية امامية داخل منطقة جزاء فنلندا اخذها فهد

خمس برأسه فارتدت الى عزوز الذي سددها بقوة فارتدت الى فهد

المرى. على هامش المباراة مركز الظهير الايسر شاغر في غياب

حمودا. اليوحا متحمس وينتفع للامام لكنه

ينسى الدفاع عزوز في كل مرة يلعب بضعة دقائق

يؤكد وجوده بهدف. عزوز في كل مرة يلعب بضعة دقائق

عبد الرحمن محمد وجد نفسه في الشوط الثاني

فهد خمس تحرك وانتشر وحاول لكن بدون معاونة.

ومتي بلاوت يستقر ؟ لم يبق امامه سوى السويد قبل الكويت!

ادار المباراة ابراهيم الاماش وعاونته يونس حسن واحمد حكيم الذي جرى

بإنتهاء شديد عقب المباراة بتسو الحكم فاصابا بالهشمة وكان شيئا حدث!!

كتب - غلاء اسماعيل: رغم تعادل منتخبنا مع فنلندا بهدف لكل منهما الا

ان علامات عدم الرضا بدت على وجوه الجماهير لدى

خروجهم من سماء الشارقة الذي شهد المباراة

التجريبية الخامسة التي اقيمت أمس لمنتخبنا ضمن

سلسلة اعدله لبطولة كأس الخليج العاشر ورغم

التحسن الواضح في اداء اللاعبين خلال الشوط

الثاني والذي أدى الى تسجيل التعادل قبل النهاية

ببخص دقائق فقط بواسطة عبد العزيز محمد.. الا

ان تواضع المستوى والتخطي في وضع تشكيلة

الفريق في الشوط الأول تركه آثارا سلبية لدى

المتابعين للمباراة. تقول ذلك بعيداً عن النتيجة فلا

يجوز أن نفرح بالتعادل مع منتخب فنلندا وكان بمقدورنا ان نحقق الفوز

عليه لو لعبنا بتشكيلة السدي ستخوض به بطولة الخليج وطالما

انتقلنا على ان الهدف من المباريات

الوحيدة الوصول بالفريق الى افضل مستوى بدني وخطي اذن يجب

الا ان نتخذ التناقص فاوقت يمضي ولم يعد

باقيا على السفر الى الكويت سوى ستة ايام فقط ومع ذلك مازال للربح

يجرب ويغير ويبدل!!

تشكيلة متضاربة وفي الشوط الأول كانت هذه

تشكيلة مسن مسنح للرمي - فريد عبد العزيز - مبارك غانم - خليل غانم

علي اليوحا للدفاع وفهد عبد الرحمن عبد الرحمن محمد وعيسى صتيقور

وخالد اسماعيل للوسط وفهد خمس وفهد النويس للجوم. ويبدو واضحا

بخلول لاعب جديد تماما هو اليوحا الذي انضم للمعسكر أمس الأول

فقط لعب فهد النويس الذي عاد بعد ظروف خاصة صعبة. ولعب فريد عبد

العزيز في مركز الظهير الايمن لايجاد بديل لحودث الصاب. وفي خط الوسط

شاهندا فهد عبد الرحمن وبجواره عبد الرحمن محمد معاً وهما يلعبان عادة

كصاعولي دفاع متجربين ولكن عبد الرحمن لعب متقدماً فلم يؤد المهمة كما

يجب وهكذا فعندما عسرا اسامياً.. كذلك لم يظهر صتيقور بمستواه

المعروف وانضممت بالتالي الصلة بين الوسط والهجوم فكان الله سبحانه في

الشوط الأول وانعكس على اللاعبين كإفراد فكانت تمريراتهم والعابهم

بالتالي سلبية. تغييرات ايجابية متأخرة

ولان للحرب يحرف لحد لهذه

المشقة فقد لجأ اليه متأخراً في الشوط الثاني حيث اشر على خلتي بدلاً من

صتيقور وكان لهذا التغيير اثر ايجابي في اعادة الفاعلية الهجومية التي كانت

في اعادة الفاعلية الهجومية التي كانت

في اعادة الفاعلية الهجومية التي كانت

في اعادة الفاعلية الهجومية التي كانت

في اعادة الفاعلية الهجومية التي كانت

في اعادة الفاعلية الهجومية التي كانت

في اعادة الفاعلية الهجومية التي كانت

في اعادة الفاعلية الهجومية التي كانت

في اعادة الفاعلية الهجومية التي كانت



